

૨૮૦૭

ગુજરાતી ત્રીજી ચોપડીના અર્થ.

મુંબઈ બેરતી ભગાળના સાર, કવિતાની સમગ્રની,
ભગાળની વ્યાખ્યા, વ્યાકરણ, તથા બ્રીજ કેટલાક
વધારા સાથે.

૨૬૪૫

અનાવનાર,

ફકીરભાઈ દાસીદાસ.

ગુરતની નાગર સર કમલેશ્વર છઠ્ઠાઈ વાળી નંબર
૧ લાની છોકરાની નિયાળના વદા માજી માસર તેના છોકરા
નગીનદાસ ફકીરભાઈ દાસીદાસનીવતી કપાવી પ્રસિદ્ધકરનાર
દાહ્યાભાઈ જયજીવનદાસ.
સાથી આગતિ સધારા સાથે.

દીંમત



આના.

મુંબઈ.

“ જગમિત્ર પ્રિટિંગ પ્રેસ, ” કાંદેવાડી.

સન ૧૮૮૬.

ગૂજરાતી ત્રીજી ચોપડીના અર્થ.

ના=નામ.

વિ=વિશેષણ.

અ=અન્યથા.

સ=સર્વ નામ.

કિ=ક્રિયાપદ.

કૃ=કૃદંત.

પાઠ ૧જો.
બાગ (ના) કટકા.
આગસુ(વિ)સુસ્ત, એદી.
ડાંતીઆ (વિ) ડાઘડાળો,
(કૃતરાત્રું નામ).
પાલવતું (કિ) બોજતું,
પરવડતું.
મૂરખો=એવકૂક, અણધડ
રમતીઆગ (વિ) જેવો
રમતમાં જીવ ધણાં તે,
નાદાન.
પરવડતું (કિ) બોજતું,
પાલવતું.
ઓરો(અ)આમ, આણી-
તરફ, અહીંઆં.
ચોકી(ના)પહેરો, ચોકરી.
મૂકયો=મેલ્યો, બેસાડ્યો.
દર(ના)મ્હોટું, બાકું, કાણું
ચકલી(ના)મ્હોટી ચલ્લી.
ખંખી (ના) પાંખવાળા
પશુ, પક્ષી.

ચારો(ના) ઘાસ, તંખલા
વગેરે.
ધણી (ના) શેડ, માલિક.
પાઠ ૨જો.
ઝંખવાણો=ઝાંખો, વિલો.
મચ્ચાં=મંડ્યા, વળાયાં.
જીવતર (ના) જીવતું,
જંદગાની.
લાગણું(અ)તરત, પાંધર.
તાકીદ=ઝડપ, ઉતાવળ.
નવરાથ (ના) ટ્રસદ.
સન=દિલ, ચિત્ત, હૈજી.
વિચાર (ના) મનસુબો,
તોલ, ખ્યાલ.
સરખાં=જેવાં, બરાબર.
તકામાં(વિ) કામ વગર-
ના; કામથી પરવારેલા,
નવરાં.
જનાવર (ના) ચોપગાં
પશુ, જનાવર, હેવાન.
કામ(ના)ધંધો, રોજગાર.

જગત=દુનિઆ. પૃથ્વી.
હોડ(ના)મુરખ, અણધડ.
વલે (ના)લાલ, દવાલ.
પસ્તાવા(ના) ખેદ, અફ-
સોસ, દલગીરી.
ફેરવીને (કૃ) બદલીને.
પાઠ ૩જો.
સદાચરણ (ના) સારી
ચાલ, સારા આચરણ,
સારી રીત.
પહેલ (અ) પહેલાં.
સહેલ(અ)સહેલી, સીતે.
વાણ (ના) વાણી, મધુર
રાખદ.
જન(ના)માણસ, સખસ.
કોપતું (કિ) ગુસ્સે થતું,
રીસ ભરાતું.
જનમ=જંદગાની, દેલ.
મીઠી (વિ) સારી, મધુર.
ડાહો (વિ)શાણો, સમ-
જી, સમજણવાળો.

(કવિતાની સમજૂતી), (૧).

જે માણસ જગતમાં જન્મીને પહેલ વહેલાં સારી રીતથી આચરુ, એવું જે સમજે, તે સહેલથી સુખ પામે. (૧). જે માણસ જાણીતી વાતો કયાં કરે, તે મ્હોટેથી મીઠા શબ્દ બોલે, તેમ બીજા ઉપર યુરસો કરે નહીં, તેને ડાહ્યા (જાણીતો) સમજવો. (૨).

પાઠ ૪થો.

વગડાઉ (વિ) રાતી, જન્-
ગલમાંની.

ડાંસ=મચ્છર, મગતરાં.

દુંડા (વિ) નાના, બટકા.

ધાર (ના) વેહેતી ફોરણ.

જખર (વિ) જોરાવર.

જોરાવર (વિ) મજબૂત.

પછવાડે=પાછલીતરફ.

વજેલા (વિ) મરડાયલા.

ફેરે (ના) બાળુએ.

કઠણુ (વિ) મજબૂત.

વાળ(ના)બાલ, તીમાળા.

આજા(વિ) થોડા, જીણા.

હીડેછે (કિ) આંધેછે.

ડીલ (ના) શરીર, અંગ.

તળાવ(ના) નાનુંસરોવર.

નર (ના) લાયડો, મરદ.

હજ(ના)જમીત ખેડવાનું

ક્ષોદાનું આણીદાર હથિ-

આર.

મોચી (વિ) નરમ.

પૂરી પડે (કિ) ખર આવે,
હંકારે, સામી થાય.

પાઠ ૫મો.

ગાળાગાળી=ગાળાબાજી.

સ્વભાવ (ના) આશીશ્વર,

મીઠાજ, પ્રકૃત.

સજા (ના) શિક્ષા.

દંડ (ના) ગુન્હાને અદલે

રૂપીયા લેવાની શિક્ષા.

રાજકુંવર (ના) રાજાનો

છોકરો, રાજપુત્ર.

શિક્ષા (ના) સજા, દંડ

વડાઈ (ના) મ્હોટાઈ.

અણુસમજી(વિ) સમજ-

વગરનો, નાદાન.

પાદ રાખવું (કિ) ફેામ

રાખવું; ભૂલી ન જવું.

સાર(ના)સાર, મતલબ.

નકારો(વિ)ખરાબ, ભુડો.

ગરીબ(વિ)પૈસા વગરનો,

નિરધન, રૂંક.

ફરિયાદ(તા)અરજ, રાવ.
કચેરી(ના)દરબાર, રાજ-
સભા.

ફલાણા (વિ) હરેક, મુક-
રર કરેલો.

બધીખાને(ના) કેદખાને.

ખટે તેવી (વિ) જોષ્ટ્યો

તેવી, લાયક.

માફ(ના)જવાદેવુંતે,ક્ષમા.

વચન (ના) સુકન, વચ્ચ.

કુંવર (ના) છોકરો, રાજ-

સુત.

પેળા (ના) વખત, સજે.

જવા દહો (કિ) માફકર,

મૂકી દહો.

પાઠ ૬ ઠો.

ભાખતા (વિ) કહેતા,
બોલતા.

જશ (ના) માન, કીર્તિ.

આળકી (ના) છોકરી,

તોલ (ના) વજર, ભાર.

બોજ, આખર. જગ (ના) જગત, દુનીઆ આળક (ના) છોકરો.
જુઝાં(વિ)ખરાખ, દુષ્ટ. શૂરખ (ના) બેવકૂફ, ટોઠ બોજ (ના) શબ્દ.
જુઝાં(ના) નહાર, ખરાખશ- જાણવો (ક્રિ) સમજવો. નક્કી (અ) ખચીત, નીચે.
ખાટી(વિ) નહારી, નકામી. દુખીઆ(વિ) હેરાન, દુખી નાર (ના) ખાયડી, બધરી.

(કવિતાની સમજૂતી). (૨).

જુઝાં લોકો મોંમાંથી નહારા શબ્દ બોલીને, લોકોની નહારી ગાળો આપ, એવા મોટા બેવકૂફોની જગતમાંથી આખર ઓછી ગાયછે. (૧). જે માણસ નહારા શબ્દ બોલે, તે સામા માણસને ગાળ દે તે પોતે ખાય, તેને આજુબડ સમજી લેવો, તે આગળ જતાં બહુ હેરાન થાય. (૨). માટે જે છોકરી કે છોકરા જેવો બોલ બોલશે, તેવોજ લોકોમાં તેનો ખાર વફર વધશે. (૩).

પાઠ ૭મો,

દેશ (ના) મુલક.	રહેવાસી.	સંગ્રહ (ના) એકઠું.
આલ (ના) ધારી, રીત,	સાહેબ લોક (ના) ગોરા-રેમત (ના) પ્રજા,	સંઘાત=સોળતી, સાથે.
રીતભાત(ના) રીત, રસમ.	લોક, અંગ્રેજ લોક,	સંઘાત(ના) મોઢવારી, અ-
સુરવાળ=લાંકડી ધગ્ગર.	ટોપીવાળા.	નાજ પાણી નહીં મળે
ચોરણો (ના) ટુંકા બેંધો.	ઐરાં (ના) ખાયડીઓ,	એવોવખત.
પહેરવેસ (ના) પોશ્યક,	ધાધરા (ના) ઘેરવાળો.	કોઠાર(ના) ઘણા બરી મૂક-
પહેરલાં લગાડાં.	ઝુળતો ચણીઓ.	વાનો કાઢવનો કે લાકડાં-
મારવાડી(ના) મારવાડના	બોલી (ના) ભાષા.	નો ખમ્મનો.
રહેવાસી.	ફેર (ના) તપાવત, ફરક,	હેરાન (અ) દુઃખી.
મૂમટા (ના) માથાખર-	ભાકર (ના) રોટલી,	સકાળ (ના) સાંધવારી.
ઓઢેઓ છેડો મોંખર-	રોટી (ના) રોટલી.	પ્રધાન(ના) વજર, કરતો-
અઝાડી કાઢવો તે,	હબશી (ના) સીદી.	હરતો.
(લાજ).	ગોરી=સફેદ, ઉજળી,	પોપડા (ના) પડ.
પોતીઆં(નાં) પોતીઆં.	પાઠ ૮ મો.	ગંજુઓ (ના) ધાંસના
દક્ષિણી=દક્ષિણ દેશના	સંઘરો (ના) એકઠું, બં-	મોટા ઢગલા,
	ડોળ, છત, શીલક,	ખાણુ (ના) અનાજ બરી
	કણુ (ના) રચકણુ, કણી.	

મૂકવાને ભોંયતળી આ- નીએ કૂવાજેવા કરેલા ખાડા.	હુખળાં (વિ) નખળાં, મુ- ડદાલ. જેર=શક્તિ, ખળ, કસ.	વસે (કિ) રહે. સંપે=સંપથી, હળીમળી.
અચરજ (ના) નવાઇ. ચંદી (ના) દાણો, ચણા. વિના(અ)વગર, શિવાય.	કારણ (ના) સખખ, ભેદ. દેખાડયું (કિ) બતાવ્યું. ડાહપણ (ના) ચતુરાઈ.	સદા (અ) રોજ, નિત્ય. સર્વ (વિ) સઘળાં, બધા.

(કવિતાની સમજુતી). (૩).

કીડી જરા કાંઈ રચકણ પડી હોય તે પણ એકડી કરે એવી એ જ-
નાવરની જાત જુઓ, કે બધી સાથે સંઘાતથી કેવી સદા હળીમળી રહેછે.

પાઠ હમો. છાંયડો (ના) શીજો. વડવાઇ(ના) વડના લાંબા લટકતાં ફાંટા. અસલ (અ) અગાઉનું, જાનું પહેલું. ધટા (ના) રચના, છાયા, (જાડનું ફેલાવું તે). કાખર (ના) કલકલ અવા- જ કરતું કાખરું પક્ષી. ટેટા (ના) વડના ફળ. આરામ(ના) સુખ, એન, વિશ્રામ. ધમારત(ના) ઉંચી આંધ- ણીનું ધર, હવેલી. ચડ (ના) જાડતો વચ્ચે. ગોળ ભાગ. ડાળાં=જાડની સાખા, યજ્ઞ	ડાંધીપુટેલીમ્હોટીડાળી. ફાંટા(ના) ડાળાંમાંથી ફુ- ટેલા દોરીઓ જેવાં લટકતાં મૂળ. લટકેછે (કિ) ટીંગાયછે, લખડેછે. ભોંય(ના) જમીન, ધરતી. મૂળ(ના) જડ. ઝોળખતાં(ફૂ) પીછાનતાં. પાંદડાં (ના) પાંતરાં. ફેલાયછે (કિ) પસરેછે, પથરાયછે. પશુ(ના) ચોપગાં જાનવર. રોખ્યું (કિ) વાવ્યું. પાઠ ૧૦મો. વિંછી(ના) ઝેરી જીવડો. ડંખ (ના) ચટકો. આંકડો (ના) ઝેરી કાંટો.	વિખ (વિ) ઝેર, સોમલ. કપાએલું (ફ) વડાયેલું. ચિપીઆ (ના) પકડવાના પાંખીઆં. ચૂસવું (કિ) સોસવું. ચાંદી (ના) ફોલ્ડો. સજેલું(ફ) સુઝી આવેલું, ચડી આવેલું. ઝેરી (વિ) વીખવાળો. ભીંત (ના) દીવાલ, કરો. ફાટ (ના) ચીરો, તડ. ટાઢક (ના) ઠંડક. ઉતાવળે (અ) ઝડપથી. પીઠ (ના) બરડો, વાંસો. દુઃખ (ના) આપદા. ઉપાય (ના) ધલાજ. ધજ (ના) દુઃખ, વીપત. મળે (કિ) ભળે, એકતું.
---	--	---

થાય.
અવગુણ (ના) નુકશાન,
ગેરકાયદો, ખીગાડ.
સંભાળીને (કૃ) સાચવીને,
તપાસીને.
ફિકર(ના) ચિંતા, સોચના.
પાઠ ૧૧ મો.
છોડીઓ(ના) છોડરીઓ.
વિલાયત (ના) અંગ્રેજ-
લોકનો દેશ.
અખરદાર (વિ) હેંચિયાર.
સુખી (વિ) સમરા, સુખી-
આરા. [વી.
સરખી (વિ) બરાખર, જે-
વહાલી (વિ) પ્યારી, હેત-
વાળી.
જરાએ (અ) લગારે.
રોતી (કૃ) રડતી.
કજ્જાઓ(ના) કંકાસ, ટંટો.
સમજાવીને(કૃ) પઠાવીને,
ફાસલાવીને.
દોર(ની) ચાપગાં બના-
વર, (મૂખે).

મોટપણે(ના) મ્હોટીઉમ્મરે
બાધડીઓ (ના) બધરી-
ઓ, સ્ત્રીઓ.
ભાધડા(ના)મરદો, માટીડા.
ગાંડી(વિ) ઘેલી, નાદાન,
અણુસમજી.
પાઠ ૧૨ મો.
અવાજ(ના) સાદ, સોર.
પાંજર (ના) પીંજર, પ-
ક્ષીને રહેવાસાર બના-
વેલું સળીઆ જડેલું
બળી જેવું ગોળ.
પાળવું (કિ) પોપવું, રક્ષણ
કરવું.
અર્થ(ના) માએનો, મત-
બલ, સ્વાર્થ.
દોઢો (કૃ) જ્ઞેયો.
માળો (ના) પક્ષીને રહે-
વાનું ઠેકાણું.
ફળ(ના) જાંબુ, ફેરી, દા-
ડમ, જમરખ વગેરે
લીલો મેવો.
જૂદાં (વિ) વેગળાં, છૂટાં.

અનાજ(ના)ધાન્ય, દાણો.
મરજી(ના)મચ્છા, ખુશી.
સમજે (કિ) જાણું.
પાઠ ૧૩મો.
અતોલ (વિ) ઘણોજ,
જેનું માપ ન થાય તે.
પ્રિત (ના) હેત, માયા.
કાંદો (ના) ગળચવો.
સણતાં (કૃ) સાંભળતાં.
નમણું (વિ) નમેલું.
પાક (ના) ખીક, ડર.
મનુષ્ય (ના) માણસ.
અંગ (ના) શરીર, દિલ.
અયાગ (વિ) ઘણોજ.
જેનો પાર નહીં.
મીઠાં (વિ) સારાં, મધુર.
ઉપજે(કિ)થાય, પેદા થાય.
હરખ(ના)ખુશી, સંતોષ.
કોટે (ના) ડોકે, ગળે.
ધારે (કિ) માને.
હેત (ના) પ્યાર, આહા.
કાય(વિ)કાઠ, ગમેતેએક.
કાગ (ના) કાગડો.

(કવિતાની સમજૂતી). (૪).

પોપટ પાંજરામાં બેઠો બેઠો મધુર શબ્દ બોલે છે; તે જેઓ સાંભળે-
છે તે સઘળાનાં મનમાં ઘણીજ ખુશી પેદા થાય છે. (૧). એની ડોકે
કાળો કાંદો છે, ને નીચું વળેલું રાતું નાક છે; તેનું શરીર લીલા રંગનું છે.
ને ઘણીની ધાસ્તી રાખે છે. (૨). માણસને માટે તે મધુર શબ્દ બોલે છે, તેથી

તેના પર હેત ધણુંજ આવેછે; માટે ધણા લોકો હેતથી પોપટ પાળેછે
પણ કાગડાને કોઈ પાળતું નથી. (૩).

પાઠ ૧૪મો..
વચન(ના) રાખ્દ, સુકન.
અસર(ના)ફળ,પરીણામ.
માન(ના)આખર, ઇજત.
નવાઈ (ના) અચરતી.
આવકાર(ના)આદરમાન.
નીવડતું (કિ) નીકળતું,
ઉઠતું.
દોંગાઈ(ના) લુચ્ચાઈ,
ખંધાઈ. [રધી.
વાધરી (ના) શીકારી, પા-
વઢવાડ (ના) લડાલડી.
લુચ્ચાઈ (ના) દોંગાઈ,
ખંધાઈ.
માઠું(ના)ખરાબ, નદાર.
તપાસ (ના)તજનીજ.
તહ્લાસ.
સોખત (ના) સંઘત
શીખામણ(ના) ફાયદાની
વાત.
કદી (અ)કોઈવખત.
ભૂલવી (કિ) વીસરવી.
પાઠ ૧૫મો.
કણુખી(ના) હિંદુની એ-
ક ભત,(ખેતીને

ધંધો કરનાર).
તન(ના) કાળજી, ચેટક,
ધ્યાન.
ધન(ના) દોલત, પૈસો.
અંતકાળ (ના) મરવાનો
વખત.
પુંજ(ના)દોલત,ગાંસડો,
દહસો.
લાલચ(ના)લોભ,ગળકો.
ખેતી (ના) ખેતીવાડીનું
કામ.
દીકરા (ના) છોકરા.
વિચાર્યું (કિ) ધાર્યું.
હોસે(ના) ઘરડા માણસો.
કેડે (અ) પછી, પુડે.
આખું(વિ)ખડું, તમામ.
વાળ્યા (કિ)રોખ્યા
નીપજ(ના) પેદાશ, પાક,
આવક.
ઉપજ્યો (કિ) પેદા થયો,
નીપજ્યો.
ખરેખર (વિ) જ્ઞેષ્ઠએ
તેવું, સાચું, બરાબર.
પાઠ ૧૬મો.
કાણે (સ) આ સખસે!

કૃપાળ(વિ) મેહેરમાન,
દયાળુ.
સુધવાને(કૃ)વાસ ભેવાને.
પેદા કરવું (ના) જન્મ
આપવો, નીપજવવું.
ખનાવ્યું (કિ) નીપજ-
વ્યું, કયું.
ઝાલવાના(વિ)પકડવાના.
સઘળું(વિ)ખડું, તમામ.
મશ્વરે (ના) પરમેશ્વર.
કર્યો (કિ)ખનાવ્યાં, પેદા-
કીધાં.
ભલાં(વિ)સારાં, વાજખી
રાહે ચાલે એવાં.
કોપશે (કિ) ગુસ્સે થશે.
દેખના(કિ) જ્ઞેતાં.
જનગણે(કિ)સાચવે, તપા-
સી રાખે.
રખવાળી (ના) બરદાસ,
આલાસ, તપાસ.
પાઠ ૧૭મો.
ગામ (ના) જ્યાં થોડાં
ઘરની વસ્તી હોય તે.
શેહેર (ના) જ્યાં મોટાં
મોટાં ઊખંધને ઘર-

જાંધ ધરે હોય તથા
સારાં મ્હોટાં ચોટાં
હોય તે.
જોજાંધ(વિ)જોથી બાંધે-
લાં, જોનાં.
કોટ (ના) શહેરને ફરતી
આસપાસ બાંધેલી મ્હો-
ટી જોની દીવાલ.
જોથો(ના) ટોળું.
જોઝાણુ (ના) દરકત.
હારબાંધ (વિ) એક બાજી
એક સાથે આવેલાં.
સેહેજ(અથોડી મહેનતે.
જનાવર(ના)જનવર, પશુ
દરવાજા=મ્હોટાં બારણાં.
જવલ્લે (અ) કોષ વખ-
ત, કદાચ.
ખીક (ના) ધારતી, ધાક.
પાસેપાસે (વિ) સોડેસોડે,
અટોઅડ, નજીક.
ફળાકું (ના) શેરી.
મામડું (ના) બ્યાં ઝુ-
પડાં જેવાં થોડાક
થરની વસ્તી હોય તે.
કસમો (ના) પ્રમણાનું
મ્હોડું મામ.
ચોટા(ના) મ્હોટાં બળર.
હાટ (ના) બખર, ફુકાન.

પેસવાનો (વિ) જવા-
આવવાનો.
ઝાંપો (ના) લાકડાં સાથે
કાંટા, કરાંદી વગેરે બાં-
ધી લઈને બનાવેલું બા-
રણું.
પેસનીકળ (વિ) આવળ.
પાઠ ૧૮મો.
ઈંદ્રીઓ (ના) શરીરના
ભાગ, (આંખ, નાક, જી-
ભ, કાન, ચામડી.)
આકાર (ના) ડાળ, ચહેરો.
ધઆકો (ના) અવાજ.
માલમપડવું (કિ) જણાવું.
વાસ (ના) સોડમ, સુગંધ.
મીઠો(વિ)ગળ્યો, મીઠાસ-
વાળો.
લીસી (વિ) સાફ.
સ્વાદ(ના)ચાખવું તે, જ-
રા મોંમાં નાંખી તપા-
સવું.
મઝાની(વિ)સારી.
નાંખી(કૃ)ફેંટી, નાખી.
સમજો (કિ)ધ્યાનમાં લો.
ટાકું (વિ) ઠંડું.
જિનું (વિ) મરમ.
પાઠ ૧૯મો.
આંજણું (ના) બારણું,

બારણાઆગળનીજગો.
ચોખ્ખું(વિ)સાફ, સ્વચ્છ
કોઠાણુ (ના) કોઠાવાડો.
રળિઆમણું(વિ) શોભા-
વતું, સારું.
ગંદવાડ (ના) ગોળવાડો.
જીવજંતુ (ના) જીવડાં,
મગતારાં.
એઠવાડ (ના) એઠાંવા-
સણુ જેમાં રાંધ્યું
ખાધું હોય તે.
ગંદા (વિ) ગોળાં.
ગંધ (ના) ખરાબ વાસ,
નકારી સુગંધ, બદબો.
ભાજપાલો (ના) ભાજ
પાંતરાં વગેરે.
માંદા(વિ)આળસી. ખી-
માર, કાહેલી.
લાજ(ના) શરમ, એબ.
તાવ(ના)તપત, બોખાર.
નીપજો=પાકે, પેદા થાય.
ગંધવેડો-દુર્ગંધનોઢગલો.
ચોખ્ખું=સાફ, સ્વચ્છ.
વેગજો (વિ) આથો. દુર.
બાપડા (વિ) બીચારો.
ચોખ્ખાઈ(ના) સુધડાઈ.
ગુણુ=કામદો, ખાશીયત.
જોડ (ના) જોડવો, રોપો.

હૂટ(ના)જગ્યા, મોકળાસ.

પાઠ ૨૦મો.

ચીર(ના) કપડાં, કીમતી
લૂગડાં.

ખાપ(ના) આરસી.

મધપુડો (ના) મધમાખ
નો પુડો.

વાન (ના) દેદાર, કદ.

રચે(કિ)બનાવે, ગાઠવે.

સગજન=સારા માણસ.

માપ(ના)ભરત, પરમાણુ.

ચોક=ખાળ, મોટીચોકડી.

શરીર (ના) દિલ, અંગ.

રૂડો(વિ) સારો, મજાનો.

દેખીએ (કિ) જોઈએ.

શુદ્ધ=પરાબર, ખરેખરી.

ચિત્ત(ના) મન, ધ્યાન.

(કવિતાની સમજૂતી). (૫).

આપણે બધી જાણુસો ચોખખી રાખવી, ને લૂગડાં પણ ચોખખાં (ચોએલા) પહેરવાં, વળી ઘર ને ચોક પણ ચોખખાં રાખવા, કે નેથી આપણું શરીર સદા સુખી રહે. (૧). જુઓ કે મધમાખી મધપુડો બરાબર માપ રાખી બનાવેછે, તેમાં કાંઈ ડાઘા કે ખોડ ખાપણુ કશું આપણે દેખતા નથી, તે આરસી જેવો સાફ જણાયછે. (૨). ચોખખા રહેવાથી આપણું મન ખુશ રહેછે, ને તેથી શરીરનો દેદાર વળેછે, વળી ચાર સારા આબરૂદાર માણસ બેઠેલા હોય તેમાં ચોખખાઈએ કરી (ધોએલાં સાફ લૂગડાં પહેરેલાં હોય તો તેથી) હરકોઈ માણસને ઘણી આબરૂ મળેછે. (૩).

પાઠ ૨૧મો.

સુવાળી=પાચી, નરમ.

નાળ(ના) લોઢાના મેખ

મારીને પગે જડવાના

ગોળ પાટા.

નકર (વિ)સંગીન.

બરાડેછે (કિ) આરડેછે.

મંજલ(ના) ખેપ, ટપો.

નિદંય (વિ) ઘાતકી.

ફૂલગો (ના) ફૂંકો.

ખંખારેછે (કિ) હલુહલે-

છે, સણસણેછે.

સીમ(ના) ખેતર, (ખેત-

રની હદ.)

બેગો (અ) સાથે, એકઠો.

ચરેછે(કિ) ઘાસ ખાયછે.

વાળ(ના)બાલ, નીમાળા.

છેડે (ના) નાકે.

ગાઉ (ના) કોસ.

બોળે(ના) ભાર. [કેછે.

વહેછે (કિ) ખમેછે, ઉચ-

ચાકરી (ના) બરદાસ,

બાલાસ, સેવા.

માયા=હેત, ચાહેના, પ્યાર.

ચાહે (કિ) પ્યાર રાખે.

પાઠ ૨૨મો.

કાતરા (ના) ખેડકા.

વટેમાર્ગ (ના) રસ્તેજનો

મુસાફર, પંથી.

સંગીન (વિ) નકર,

મજબૂત.

કચુકા=ઠંણીઆ, કળીઆ.

ચીકણું (વિ) ચીકવાળું.

ચોટે એવું, જખર.
ચિચોડા (ના) ઠળીઆ.
ચોખડા(વિ)ચોડા, ચારે
બાજુએ સરખા.
ફારં (ના) ટીપું
ખાટો (વિ) ખટુંમટો.
ખટાશ(ના)ખાટો સ્વાદ,
ખાટા સ્વાદની ચીજ.
ચોમાસામાં (ના)વરસા-
દની મોસમમાં.
વરસેછે (કિ) આવેછે.
ખારેમાસ(ના)આખુંવરસ

ખપ(ના)જરૂર, અગત્ય.
રોજ (અ)નિત્ય, સદા.

પાઠ ૨૩મો.

અક્ષત્ર(ના)બુદ્ધિ, સમજ.
ઘણેરી (વિ) ઘણી.
નેટ (ના) ટેક, મહોટાઇ.
માહાલે (કિ) મોજ કરે
વિશ્વ(ના)જગત, પૃથ્વી.
તસુ (ના) એ આંગળ.
માતા (ના) મા, માજી.
વિખ્યાત (ના) નામીયું.

તવ (અ) નહીં, નહ
તાત (ના) બાપ, પિતા.
મોજ=મજા, ચેનમાજી.
શાણા=ડાહ્યા, સમજી.
દીકરી (ના) છોકરી.
નિત્ય (અ) રોજ, સદા.
પર (વિ) પારકું.
કામ (ના)કેકાણું, જગો.
કેરો (અ) તો, તણો.
સામળ (ના)એક મહોટો
કવિ થઇ ગયો.

(કવિતાની સમજૂતી)• (૬).

માને છોકરી (આમલીનું) જાડ ને તેનું ફળ આમલી (નું) એક નામ
બુદ્ધિથી જાણ્યું, તેનું તો ઘેરે ઘેર ને વળી રોજ સારી રાતે વિવેક-
થી કામ પડેછે તેમાં મા તો એકની એકજ જગોએ રહે છે, એક
તસુ પણ ચલતી નથી, પણ તેની છોકરી તો બધે દેશે દેશ મહેધી
મોજ કયા કરેછે; વળી જુઓ કે તે છોકરીનો છોકરો (ચિચોડા) તે
માનો બાપ થાયછે, ત્યારે સામળદાસ કવિ કહેછે કે તમે ચતુર નરો
સમજી લેજો એ તો બધી પૃથ્વી વિષે પ્રખ્યાત છે. (એટલે આમલીનાં
જાડની છોકરી આમલી. ને તેનો છોકરો ચિચે ડા રાખ્યાથી પાછું આમલીનું
જાડ થાયછે, ત્યારે એ પ્રમાણે ચિચોડોથી આમલીનું જાડ નીપજ્યું
તો તે જાડનો બાપ કહેવાય).

પાઠ ૨૪મો.

ચાટણું (ના) આરસી.
રતાંખજો (વિ) રાતે આં

ઘણો, (દિવસે દેખાય
ને રાતે જોતે નહીં દે-
ખાય તે).
પોપચું (ના) આંખનું

હાંકણ.
ભમર (ના)ભવાં, આં-
ખના પોપચાં ઉપર
કમાતના જેવા બાલં

છે તે.

આગતું (કિ) અટકાવતું.
રજ (ના) ધૂળ, રચકણ.
અનધી (ના) અન્ય,
અનધી.

સારેછે (કિ) કરેછે.

પાંપણ (ના) આંખના પોપ-
આ સાથે વળગેલા બાલ.
બાલસો (ના) ચીજો, વસ્તુ
ખરેખરો (વિ) ખરોખર.
બતેન (ના) ખરદાસ,
સાચવણી.
ચીણી (વિ) બારીક
કાણો (વિ) એક આંખે
આંધળો.

દમા (ના) રહેત, મીડી
નજર.
સાજી (વિ) સારી.
પરમેશ્વર=મોટો ઇશ્વર.
પાડ (ના) ઉપકાર, આભાર.

પાઠ ૨૫મો.

કપાસ=રૂનાં નાનાં ઝડડ.
કહેવત=કેહલી, કાહણી.
ઘાટ (ના) ડોળ, આકાર.
બગતણ (ના) બાગવાનાં
લાકડાં, સરપણ.
બાખરી (ના) વડના લો-
ટની બનડી રોટલી.
કાંતવું (કિ) લાંબા તાંત-
ણા કરવા.

લટકતાં (ક) ટીંગાતાં.
કુંબાર (ના) મટોડીના
વાસણ બનાવનાર.
વણવું=લગાડું બનાવવું.
ધાન્ય=અનાજ, દાણા.
કાળે (અ) વાસ્તે, માટે.
તેયાર (અ) હાજર, તરત
કામમાં આવે એવું
કશું=ક.ઇપણ, જરાએ.

પાઠ ૨૬મો.

ધરતી (ના) જમીન, ભુમી.
થોક (ના) જથ્થો.
ઝોદવા (ક) શરીર ઢાંકવા.
ખાંને (ના) ખુશીથી.
શી રીતે=કેમ, કઇપ્રકારે.

(કવિતાની સમજૂતી). (૭).

ખાવા અને પહેરવા ઝોદવાને પરમેશ્વરે આપણને શરીર આપેલું છે,
હવે જો તે વડે મેહેનત કરીએ, તો તેમાંથી રાતા પીળા રંગ (જે જોઇએ
તે) મળે. (૧). જમીનમાંથી અનાજ તો બધું જથ્થાબંધ થાય છે, પણ
જો તે જમીનને ખુશીથી ખેડે નહીં તો ખાવાનું શું થાય (અનાજ કેમ
પાડે ?) (૨). પણ તેમ કરવાને આપણને ઇશ્વરે તેના ઉપાયો આપેલા છે;
પણ કહો વાસણ અને બાગવાનાં લાકડાં વિના કેમ રાંધી શકાય ? (૩).

પાઠ ૨૭ મો.

હાલ (અ) હમણાં
બખત (ના) વેળા, સમય.
પરમેર (ના) પારકે ઘેર.

શણગાર (ના) શરીરને
શોભે એવા લૂગડાં
ધરેણાં.
સરસ (વિ) સારા, મહેન.

કાં (એ) કેમ?
અર્થ (ના) સ્વાર્થ, મતલબ.
ચાકરી (ના) ને. કરી.
પેર (ના) રીત, પેઠે.

(કવિતાની સમજૂતી). (૮).

માટે હે બાઈ તે (બગતણુ ને વાસણુ) તું તૈયાર બનાવ, કમકે તાતને બીજો કાણુ કરી આપે ? તારે તારા સ્વાર્થનું (પોપણુ ને વાસ્તો) હમણા તૈયાર થાય. (૧). ઝાડ ઉપર લગકાં લટકતાં કાંઈ તૈયાર નથી, પણ જો કપાસ વારી તેપરથી ૩ ઉતારીને તેને કાંતીને વણે તો મઝેતો પહેરવાનો પોશાક બને. (૨). માટે ગમે તેરીતે ઘેર કે પારકે ઘેર (દેશ કે દેશાંતર) મહેનત જો કરે, તો ચાકરી કરતાં બાપરી સારી રીતે પામે (મહેનતનો બદલો પરમેશ્વર તેને આપે). (૩):

પાઠ ૨૮ મો.	ગીર.	દેશાઈ (ના) જગીરદાર,
દાન(ના) ધર્મ, ખેરાત.	ગજ(ના)યુંજસ, શકિત.	વતનવાળા માણસ.
આપદા(ના)રીકર, ચિતા.	લેખે (ના) ડેકાણે, સારે	જીઠ્યાં (કિ) નીકળ્યાં.
આંતરડી (ના) આત્મા,	માંગે.	દાખલા (ના) ઊદાહરણ,
જીવ.	ગરીબગરબાં(વિ) ગરીબ-	દ્રષ્ટાંત.
પરોપકાર(ના)પરકલ્યાણ,	લોકો, નાચાર.	ચપ્પુ(ના) ચાકુ, છરી,
પારકાપર ઉપકાર.	દુનિઆ(ના)સંસાર, આ-	ગમ્યો(કિ) પસંદ પડ્યો.
પુણ્ય (ના) ધર્મ, દાનનું,	લભ, પૃથ્વી.	રૂપીયા (ના) સોળ આ-
આશિષ.	જશ(ના) માન, આજર.	નાતી કીમતનો રાણીની
આશિષ(ના) આશિરવાદ,	વાવેલું (વિ) રોપેલું.	છાપનો સિકકો.
સારી દુવા.	ફાકટ(અ)નકામું.	હિઆં(ના)છોકરાં, બચ્ચાં.
વાવરવું(કિ)વાપરવું, ખર-	નકામું (વિ) કામવગરનું,	લેખણુ (ના) કલમ
ચવું.	ફાકટ.	વખાણ્યો(કિ) પસંદકર્મો.
સુખ(વિ)ખબીલ, કંજુસ;	કંગાલ (વિ)ગરીબ, અ-	ગમ્યો(કિ) પસંદ પડ્યો.
કસરીઓ, મખીચુસ.	નાથ, નાચાર.	વેહેલો (અ) જલદી.
કૃષણ (વિ) કંજુસ.	મન્યૂરી(ના)વેતર, વેઠ.	કાપ (ના) ચીરો.
સંઘરી (ક) એકડું કરી.	પાઠ ૨૯મો.	પાઠ ૩૦મો
મુદલે(અ) જરાએ, લમ-	સાચ (ના) સાચવટ, સા-	સાચાઓલું(વિ) ખરોએ
રીકે.	ચી વાત.	લું, સતવાદી, સાચો.
નારાજ(વિ)નાખુશ, દલ-		ધીરજ(ના)સખુરી, સાંતી.

ગભરાવું (કિ) અકળાવું, ખીતું, ગાભરા થવું. દ્વાડી(કિ)ચીરી. ખીજ્યા(કિ)ચીડ્યા, ખી- જવાયા. છાતી (ના) હૈયું, મન. ચાંખીને (ક) દાખીને. વાહાતું (વિ) ખ્યારું, હે- તવાળું. વાંક (ના) તકસીર, ગુન્હે. અજાણતાં(ક) ઓચિ તા.	ઝટ(અ) જલદી, તરત. પાઠ ૩૧ મો. સંકટ(ના)દુઃખ, આક્રત. કોડ (વિ) હજારો, (સો લાખ). પરલોક (ના)પારકા લોક, દેવલોક. હોડી(ના)સડવાળોમોટો- મજબા, ન્હાતું વાહાણ. સિંધુ(ના)દરિયા, સમુદ્ર.	રાજ (ના) અમલ, હાક- મી, ગાદી. શુભ(વિ)સાર, મંગળીક. સહીએ(કિ)ખમીએ, સ- હન કરીએ. વેડીએ. દિનરાત (ના) રાતને દ- હાડો. સદા (અ) રોજ, નિત્ય. સરે (કિ) થાય, બને. ઉપાય (વિ) ઇલાજ. તકી (અ) ખચીત, નિશ્ચે
--	--	--

(કવિતાની સમગ્રીની). (૬).

આપણાંપર જે દુઃખ આવી પડે, તે સહન કરીને બરાબર સાચી વાત કહેવી, ને ખીજ લોકમાં સુખ લક્ષ્યે (સાચું બોલેથી સુખ મળે). અતે તેથી રાત ને દહાડો સુખી રહીએ. (૧). સાચું બોલવું એ સદા સારું છે, ન્હુડું બોલવાથી ઘણું દુઃખ આવી પડેછે; માટે તમે હજારો ઉપાય કરી શુઓ. પણ સુખ તો સાચાથીજ થાયછે. (૨). સાચું બોલવાથી સદા આપણું કામ થાય, પણ ન્હુડું બોલવાથી કદી થાય નહીં; કેમકે શુઓ કે કાગળની હોડી બનાવીને તે દરિયામાં મૂકે તેથી દરિયા તરાતો નથી, તેમ ન્હુડું બોલવાથી આપણું કામ કદી થતું નથી). (૩).

પાઠ ૩૨ મો. ધેટાં (ના) મેંઠાં. કાતરવું (કિ) કાતર વતી કાપવું- ખાબખીઓ (ના) ઉનનું પહેરવાઓઢવાનુંલૂગડું. કામળો (ના) ચુમાળો.	ભરવાડ=ધેટાં ચરાવનાર.ટાઠ (ના) ઠંડ, હીમ. રોનો (વિ) કષ્ટ ચીજનો ? બિચારાં (વિ)આપણાં, ગ- દીકાં (કૃ) જ્ઞેયાં. (નમાળા (ના)આલ, વાળ. જન (ના) ધેટાંનાં આલ. કામળીઓ (ના)નાના ચુ- માળા.	રીખડાં. ઉનાળો=તાપની મોસમ. એસિવાય(અ)એ વગેરે, એથી ખીજ. પાઠ ૩૩ મો.
---	--	---

ઝરવું(કિ) વહેવું, ટપકવું.	કિળી (ના) ધડાની કંડી.	ફળીને(ક) લોટ કરીને.
લીબોળીઓ (ના) લીમ- ડાનાં ફળ.	પૈસાદાર (વિ) તાલેવંત, માતઅર, ધનવાન.	લોટ (ના) આટા.
રોગ(ના) મરગ, વ્યાધી.	કડબ(ના) બ્વરઆજરીનાં	પાઠ ઉપમો.
પોપટિઆ (વિ) લીસા,	લાંબા સાંઠા.	તલસરા(ના) તલનીશીંગ
પોપટ જેવા રંગના.	કણસલું (ના) હુંડું.	શેરડી(ના) ગળ્યા રસને
પેટી(ના) નાનો પેટારો.	પૂળા (ના) કડબના ભારો.	સાંઠો.
રાયણુ (ના) લીબોળીના	આજરીડે (ના) આજરી-	શીંગ(ના) ફળી.
જેવો લીસો મેવો.	નું કણસલું.	જવ (ના) એક બ્વનનું
ગળી (વિ) મીઠી.	વચાય(કિ) રોપાય.	ધાન્ય.
વિખ(ના) ઝેર, સોમલ.	બ્વર(ના) જુવાર.	કઠોળ (ના) મગ, ચણા,
ઓસડ(ના) દવા.	શિઆળો=ટાટની મોસમ	વાલ, વટાણા વગેરે
ઠંકાણું (અ) જગોએ.	સાંઠા (ના) અનાબ્વના ઉ-	ધાન્ય.
પાઠ ઉઠમો.	ભા સાટા.	ડાંગર(ના) ભાત.
ધાન્ય (ના) અનાબ.	ઢોર=ઓપળાં બ્વનવર.	પોપટા(ના) ચણા ફળી.
હુંડું(ના) કણસલું.	મસજેછે(કિ) જોજેછે.	સવે(વિ) સવળા, બધા.

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૦).

આજરીનાં હુંડાંમાં આજરી ને કણસલાંમાં જુવાર જોઈએ (થાયછે) તેમ કઠીમાંથી ઘડી, ડાંગર, ને જવ એ ત્રણ થાય છે. (૧). તલ છે તે. તલના જીંડવામાં થાય છે, ને કઠોળ એટલે વાલ, વટાણા, મગ, વગેરે, શીંગોમાંથી થાયછે, તેમ ચણા ચણાફળીમાં થાયછે, ને શેરડીમાંથી. શાકર અને જોળ થાયછે. (૨). ચોમાસાના ચાર મહિના એટલે (અશાઢ, શ્રાવણ, ભાદરવો ને આસો) એમાં જુવાર, આજરી તે-ચાર થાયછે ને શિઆળામાં (કારતક, માગશર, પોસ ને માહા) એ ચાર મહિનામાં ઘડી ને ચણા થાયછે. (૩).

પાઠ ઉઠમો.

ધરતી(ના) જમીન, જૂમી

કિલ્લા (ના) ઉંચા ઘટ,

પુરજ.

નાળાં (ના) વહેતોઝરો,

નાની નીક, નદી.

મરડિઆ(ના) છે પકવ-
વાના ઘોળા કાંકરા.

ખાહાડ(ના મ્હોટા ઊંચા
સાથે જોડાછને લાંબા
અથેલા ડુંગરો.

ભૂમડાં (ના) કપડાં,
તરસ (ના) સાંસ.

મટાડેછે (કિ) દૂર કરેછે,
હાલવેછે.

ખેતર (ના) અનાજ તથા
ખાસ પાકેછે તે જગો.

કાંકે (ના) કિનારે.

એકએક (અ) એકદમ,
હતાવળે.

પાઠ ૭૭ મો,

શન(ના) વન, જંગલ.

આણેક(ના) કીમતી જ-
વાહીર.

આનેક (વિ) ઘણાં, બહુ.

જમકળ (ના) જમરખ.

પદાર્થ (ના) ચીજ, વસ્તુ.

જાણુ (ના) એક જાતનું

ઠણીઆવાળું ફળ.

હીરા (ના) ખાણમાંથી

નીકળતો એક જાતનો
કીમતી પદાર્થ.

વન (ના) રાન, જંગલ.

સરખી(વિ)સપાટ,પાવરી

ધાતુ (ના) સાનું, રૂપું,

ત્રાંખું, કલાઇ વગેરે,

તપેલી (ના) પાતેલી.

લોટા(ના) કળશીઆ.

લોટીઆ(ના) ફસલીઆ.

પાળીઆ(ના) અપ્પુઆ,

છરીઆ,

જાત (ના) તેરેહ, રીત.

પાઠ ૭૮ મો,

સેવા(ના) ચાકરી,ખરદાસ

જાપતું (કિ)સુખે ખેસતું

હરવું.

દાઝ (ના) દયા, રહેમ.

જન્મ (ના) જન્મગતી,

અવતાર.

ઉછેરતાં (ક) મ્હોટાંકરતાં.

પજવતાં (કિ)દુઃખ દેતાં.

સંસાર=દુનિઆ; પૃથ્વી.

હેત વહાલ (ના) ખ્યાર.

સુખીકું(વિ)સુખીઆર,

સુખી,

દુઃખીકું(વિ)દુઃખીઆર,

દુઃખી.

વેદના(વિ) દુઃખ, પીડા.

અડાવતું=કળુલ રાખતું.

પાઠ ૭૯મો.

ગુણુ=ઉપકાર. આભાર.

અવસર (ના) વખત.

ડગમગ (અ) ડગમગ,

હાલ્યા વિના.

અમાપ (વિ)ઘણો, જેનો

માપ નહીં

ધડી(ના)૨૪ મિનીટ, ૬૦

પળ.

ખરદાસ (ના) સંભાળ.

ઉમર (ના) વય,જીંદગી.

દાસ (ના) ચાકર, સેવક.

ટકતો(કિ)મોભતો, હરતો.

ખાજ (ના) ખાવાતું.

લેશ(વિ)જરા, જરાપણ.

વેદીને (ક) ખમીને.

ઉપકાર=ગુણુ, આભાર.

સમે (ના) વખતે, વેળા.

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૧).

જ્યારે અમ્યું નાનું હતું તે વખતે તેનો પગ ધુજતો રહેતો નહો.
અને ખાવાનું પણ ખરાખર ખવાતું નહો. તેમ પોતાની મેળે હી શકાતું
જણુ નહો, અને મનમાં જરાએ લાજ શરમ હતી નહીં (૧), એવો

વખતે બચ્ચાંપર માખાપે દયા આણી, ને દુઃખ પોતે વેદીને તેને સુખ
આપ્યું, એ આહાર બચ્ચાં ઉપર માખાપના મ્હોટાછે. (૨). કોષ માખસ
એવે વખતે ને રોજ બખે ઘડી ચાકરી કરે તો ચાકરી કર વનાર આખી
છ'દગી સુધી તેનો દાસ થઈને રહે. (૩).

પાઠ ૪૦મો.	પૂરો (વિ) બરાબર. મજબૂત (વિ) ચીકણું, જખર.	કમાઈશ (કિ) રળીશ. પરણીશ=લગન કરીશ. પૂટી (કૃ) ભાંગી.
ખાવળ (તા) ખાવળનું લાકડું, ખાવળના લા- કડાનું ઝાડ. [ખવી.	ઝરેછે (કિ) વહેછે, ટપકેછે. ચીકારા (તા) ચીક.	પાઠ ૪૧મો. ચણતર=ચણી ભેવાનું કામ
મળ (તા) કાંટાજાળી ઝા- ડીઆં (ના) પૈડાંને ફરતું લાકડાનું ગાળ ચક્રર.	પાઠ ૪૨મો, શેખમદલી=ખોટા ખોટા- ખંગ ઉઠાવનાર, ચળે- લો માણસ.	માળીલેતું (કિ) નળીઆ ચઢાવવાં. [પગથીઉં.
મરતું (ના) રેશમતું પૂલ. વૂરાશ (તા) શીકારા.	તુરંગ (તા) ખોટા ખોટા વચાર, ખંગ.	ઓશરી (તા) ઓટલી, સાડું=ખદોખસ્ત, કરાર.
કુંડ (તા) છોથીઆંધેલો ગાળ ઝરો.	ખોહોળા(વિ) ઘણાં, મસ.	હાટડાં(તા) તાકાં.
નાકડી (તા) નાક, પૈડાંની વચમાંનું લાકડાનું ગો- ળ દુંગર.	ધુણાવતું (કૃ) હલાવતું માલિક (તા) ધણી, શેઠ.	ભોંયડું=ધરનાં ભોંજ ત- ળીઆ નીચેની આગ.
ખરડા=ખાવળની શીંગ. ઉતરડતું (કિ) સોરતું, બો તારતું.	ઘાડવો(તા) માટીનો ખોટો ઘડો-વાસણ.	ળની ઓરડી. [વવી.
આરા(તા) પૈડાનીવચમાં- ના ફરતાં લાકડાના ગાળા કકડા.	વેપાર (ના) રોજગાર. મજૂર=વેતરો, હેલકરી.	છોવરાવતું=છો દેવડા- મોલ=ધરના માળનો વ- સણો આડો થાંભલો.
આળાં (વિ) મદગદાં, પચપચાં, સુવાળાં.	ઉઠવા (કૃ) આવવા કૂકડી (તા) મરઘી.	વળીઆ(ના) સાકડીઆ- વાંસ(તા) જેના ટોપલા
આથાણું (ના) આથણું.	સારીપેટું=ખહુ, ઘણાજ. એકઠા (વિ) ભેગા.	ટોપલી વજેરે બને છે- તે (ખાંપુ).
	ઉમજશે (કિ) મેદાં થશે	કાથો=નાળીઓરની છ- લની વણેલી ઢોરી.
		પાથો (ના) મળ, દેકણ

કરા (ના) દીવાલ, ભીંત.
પછીત (ના) પછવાડેની
ભીંત.

પાણીઆડું (ના) પાણી-
ના એક મૂકવાની ઝો-
ટલી.

નળીઝો (ના) લોહાના
સળીઆ જડેલી બા-
રીઝો.

ભો (ના) ખીફ, ધારતી.
પરશાખ=પેલેલા ખંડના
ભોંય તળીઆની જગો.

ઝટપટ=જરૂરી, તાકાદે.
રળીઆમણું=શોભીતું.

પાડું ૪૩ ઝો.

બિરાજવું=દીપવું, શોભા
આપવી.

પાટડાં=ભારવડીઆં.

મળગરા, (ના) ચણી-
આરાં, નર માદાનાચા-
પડા.

સાગ(ના)સાગનું લાકડું.

છળવું (ના) છાજ.

છોલાણું (ના) છો દેવ-
ગવવાનું કામ.

ઝોરસાં (ના) ઝોડા પ-

થ્યર, ચોડી છટ.

લુચાર (ના) લોહાનો ધા-
ટ બનાવનાર.

છટ(ના)મોકળાસ, જગો.

મેડો (ના) માળા.

મણા(ના) કસર, ખામી.

છાંડો=ખડકી, તાંડો.

દાદરો(ના) લાકડાના પા-
ટીઆની નીસરણી.

નીસરણી(ના)રાંસ કે વ-

ળીના દાદર, સીડી.

ખુટીઝો(ના) ખીટીઝો.

તાકાં(ના) મેલડા ઝોખલા
પાડું ૪૪ ઝો.

છાજવું=દીપવું, શોભવું.

મેના=મધુર રાગનું પક્ષી

ગાલીયા=જાજમ. (મહું-
ટું કામતી ખીજાનું).

સૂનાળાં (વિ) સૂનાંના,

સૂનોફરવેલા.

કરોરા (ના) લાકડાના પા-

ટીઆ તથા લોહાની

નળી જડેલો જરૂરો,

રવેશ.

ભૂપતિ(ના)રાજ, પૃથ્વી-

પતિ.

નીર (ના) પાણી, તેજ.
દીચિકો (ના) દીંચોઝો,
ઝોલા.

ચિત્ર(ના)તસવીર, છબી.

સૂઝા(ના) પોપટના જેવા

લીલાં પીછાના પક્ષી.

ખાટ (ના) ખાટલો.

ખૂબ(અ) ઘણુંજ, મસ-
કડો=સારાં. સંભાવતાં

ઘણાં (કિ) બનાવ્યાં.

રસોડાં(ના)રાંધણી, રસો-

ધખાનાં.

રૂપાળાં (વિ) શોભિતાં,
ખૂબસુરતાં.

ચળ્યાં (કિ) ચળી લીધાં.

દીશે=દેખાય, જણાય.

ખટે=ઘટે, ઝોણું થાય.

મીડા(વિ) મધુર, મધુરા.

શુદ્ધ (વિ) ખરાખર, સાફ.

એકકો=એસવાની જગો.

અગાશી (તે) ધાબું.

સેજ=દોડીઝો, પલંગ.

ખાસી(વિ)મળનીસારી.

ખીજાવી (કિ) પાથરી,

લલા (વિ)સારા, મજેના.

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૨).

છજળં જલીઆં, માલીઆં, ઘણાં સારા ખીરાજેછે, ને ખારીએ નાનાં

ખારણું પણ સારું દેખાયછે; પાણીના બેડાં મૂકવાની ઓટલી ને રાંધવાની જમો પણ શોભિતી બનાવી છે; ને તે ઈંટથી ચણી લખને તે પર ચુનો ફેરવેલો દેખાયછે. (૧). ટાંકામાં જે પાણી ભરેલાં છે તે કદી ખૂટતાં નથી, તેમાંથી કોકો વાંકો વળાને પાણી ખેંચી કાઢેછે; સુગ તે મેનાના જેવા સાફ મધુર શબ્દ બોલેછે, જેના પાંજરા પીત્તળથી જડી લખને રંગેલાં છે. (૨). ખેસવાની જગો, કઠેરા, ને અગારી સારી બનેલી છે, ને સુવાને વાસતે દોલીઓ તથા મજાનો હાંદોળા ખાટ છે, તેમ ગલીયા મનને ગમે તેવી રીતે પાયરીને દિવાલના ઉપર રાખ્યોની મોટી છબીઓ પાડી છે. (૩).

પાઠ ૪૫મો.

સજડ (વિ) મજનૂત.
હણહણું (૧) સણસણું-
તું, ખાંખારું
નસકોરાં=નાક આગળ
દમ લેવાનાં બે કાણું.
દાઢ (ના) મોંમાં બેવડા
દાંત આગળની જગો.
ઢાચું (ના) જડચું.
વાચા(ના) ભાન, બોલવા-
ની સમજ.
નરસી=ખરાબ, નહારી.
પોચો=નરમ, સુંવાળો.
કાણું (ના) વેઢે, છિદ્રો.
ભળવે=સાચવે, તપાસે.
ટેકો (ના) આધાર, મદદ.
ઝીણા(વિ) આરીક.
કકડા (ના) ટુકડા, કકડા.
જૂકો=ચુગડો, કકડે કકડા.

સાદ (ના) અવાજ, સોર.
ખરાડેછે=આરડેછે, પોકારે
પાઠ ૪૬મો.
ખીજતું (કિ) ચીડતું.
છેલાછ(ના) છાકટાછ, વર-
ણાગી, તોર.
પગરખી(ના) જોડી, ખા-
સડી.
અડકટ (ના) આંટી.
પછડાછને=અડખાછને.
અટવાછને (૧) આંટી
આવીને.
ખોટું (વિ) ખરાબ, નહાર.
અમથી(અ) ખાલી, વગર
ખપતી.
સ્વભાવ (ના) મીઠાન.
રીસાળ(વિ) તામસી.
પગથીડ (ના) ઓટલી.
ફેંકી(કિ) નાંખી, લાખી.

વાંસે=પાકાડી, પાકળ.
ખાખોચીક (ના) નાનો
ખાંડ.
બગડયાં=ખરાબ થયાં.
ખખર (ના) સમાચાર.
લાલ (અ) હવાલ, દશા.
પાઠ ૪૭મો.
અદેખાં (વિ) કીનાખોર.
ઝેરી.
અવતરતું (કિ) પેદા થતું.
ફરફરીયાં (ના) બોડીલા
બોટીલાં, ફૂતરીના-
બચ્યાં.
ખારીલાં(વિ) તીખા રવ-
ગેલ(ના) લાડ. [ખાવનાં.
ભોટીલાં (ના) બોડાલાં,
ફૂતરીનાં બચ્યાં.
પૂછડી (ના) પુચ્છ, દુમ.
વાંછી=વળેલી.

આડો(વિ)વાંકો, ઉધો,
કહ્યું માને નહીં તે.
અનળ્યા (વિ) પારકા.
ધૂરકવા (ક) ઘાંતીઆ કર-
વા, ચીડવા.

લાગ (ના) દાવ, તક.
અચકું(ના) ડાકું, કરડવુંતે
સત્રંગો(વિ)અધાં.

જાંપે(કિ) સુખે ખેસે, ઠરે.
ઉત્તરે(કિ) ખુલ્લી થાયછે.

પાઠ ૪૮મો.

ખીલવું (ક) પાંખડી છૂટી
પડતી.

અંગ(ના) શરીર, શરીર.
નો ભાગ.

મૂળીક (ના) મૂળ, જડ.
પાંડુ=આકું, કાણું, છિદ્ર.

રસ(કિ)સોસે, રસ ગળે.
નરી(વિ) એખલી.

પાંદડાં (ના) પાંતરાં.
કળી (ના) ખીલ્યા વગ-

રવું ફૂલ
ખતાવું (ક) દેખાડું.

વાવીએ (કિ) રોપીએ,
પાઠ ૪૯મો.

લાગલાગટ (અ)રેજ રો-
જ, પાંચ સાત દિવસ

આમટાં.

ખસખસ=અશીલુનાખી,
ફણાગો (ના) સણગો.

કળીઓ (ના) કળીઓ.
સીંચીએ (કિ) રેડીએ.

સમજશે (કિ) ધ્યાનમાં
ઉતરશે, ઠસશે.

પાઠ ૫૦મો.

વહેળો (ના) નાની નદી,
નાળું, ઝરો. [કાઠે.

તેડે (ના) તીરે, કીનારે,
ઉપકાર(ના)પાડ, આભાર.

ચટકો (ના) ડાખ.
બદલો(ના) અવેજ, પાડ.

આખર(ના)માન, ઇજત.
ઝાંપ (ના) જળ, ફાંદો.

તણાતી (ક)ખેંચાતી,
દયા (ના) રહેમ, મેહુર.

વળગીને (ક) બાઝીને.
દિવસ (ના) દલાડો, દીન.

ઝટ (અ) જલદી, તુરત.
ચૂકવું(કિ) ભુલવું, વીસરવું

પરમેશ્વર(ના)મ્હોટોઈશ્વર
પાઠ ૫૧મો.

ઝંગર (ના) ભાત,
ક્યારડા=પાણી ભરાય-

લા નાના ખાડા, ક્યારા.
પરાળ(ના) ભાતવું ઘાસ,

છાકાં (ના) છોતરાં.

ચોખા (ના) ઝાંગરમાંથી
નીકળેલા દાણા.

તર (ના) નાના નાના
કુમળા છોડ.

લીલાછમ (વિ) ઘણાજ
લીલા(કાચીકેરી નવા)

દાણા(ના) અનાજ, ધાન્ય
ખખરી (ક) ઝાપટી.

ઝાડકે (કિ) વા દષ કસ-
તરકાદે, ઉપણે.

નીપજાવે (કિ) પકાવે.
ખેડૂત(ના)ખેતી કરનારા.

કરનાર (વિ) બનાવનાર.
ભારે (વિ) મ્હોટો, ઘણા.

પાઠ ૫૨મો.

માંજરી (વિ) ભુરા ડોખા
વાળી,

ધીઆળુ(વિ)ધીએ ચોપ-
ડેલું, ધી બાલેલું.

તલપ(ના) ડાકું.
તીણું (વિ) અણીવાળું.

લૂખું (વિ) ધી વગરનું.
સમજુ (વિ) સમજણુ-

વાળી, અક્કલવંત,
વેર(ના)દુશ્મનાઈ, ખાર,

હળવું (અ) ધીમે, આસ્તે
સુઝે(કિ)દેખાય, જણાય,

તરત (અ) જલદી,

ખિખાડ (ના) નુકશાન.	જગ્યા.	સેલેલથી=થોડી મેલેનને.
પાઠ પડેમો.	ઉસરડવું(કૃ)સાંભરી લેવું.	ઠાઘા=શાણા, સમજી.
ખીકણ (વિ) ખીએ એવો	કાંઠે (ના) કિનારે.	પાઠ પડેમો.
નરમ, પોચો.	પડ (ના) થર.	પંથ (ના) રસ્તો, ધર્મ.
અગ્નિયુ (વિ) પારકું, પ-	દગલા(ના)ગંજ. ખાટી.	ખર (ના) ગધેડો.
રહેશી, કાઠદિહાડો જો-	મટોડી (ના) ચીકણી	પાણી(ના) પથ્થર.
યતું નહીં તે.	પાઠ પડેમો.	એધાણ (ના) નિશાની.
સોડ (ના) બાળુ, પાસે.	પ્રમાણે (અ) રીતે.	લહિએ (વિ) સારાઅ-
સાનું (અ) તરફ.	લણીગણી=લખી વાંચી,	ક્ષરનો લખનારો, ભામિ-
ખાત્રી (કૃ) ચુગળી.	હોંશીઆર થઈ.	એ, બાણીતો.
અમરાયો (કિ) અકળાયો,	કાયજો (ના) પાંચ મણનો	છેદાયછે, (કિ) ઘસાયછે.
કાદવ (ના) કીચડ.	એજો.	પડિત=વિદ્વાન, લાહેર.
ઉડાડયો (કિ) ઉઠો ક્યો.	ઓહો(અ)ચરે! વાહ!	નીપતે(કિ)યાય, બને.
પાઠ પડેમો.	શેરી(ના)ફળીઉં, મોહોહો	કષાય(કિ) મટે, દૂર થાય.
દરિએ=સાગર, સમુદ્ર.	નાકે (ના) છેડે, છેવટે.	ગાઉ (ના) કોસ.
અમરીએ(વિ) મીઠું પક-	મેડીએ (ના) માળ.	અભ્યાસ (ના) મહાવરો.
વનાર.	ભાર (ના) બોળે,	કાયર (અ) હેરાન.દુઃખી,
શાશ(ના) મીઠાના દગલા.	એકીવારે (અ) એકદમ,	આળસ (ના) સુરતી.
ક્યારા (ના) નાના ખાડા.	મેલેલા (કૃ) મૂકેલા.	તોલ (અ) વજન.
અમર(ના)મીઠું પાકે તે		

(કવિતાની સમજૂતી), (૧૩).

માણસ લખતાં લખતાં વિદ્વાન થાય, અને લખતાં લખતાં સારા અક્ષરનો લખનારો બને; તેમ રોજ જો અચાર ગાડિ ચાલ્યા કરે તો લાંબો રસ્તો હોય તે પણ કપાઈ જાય. (૧). પોપટ જેવો પશુ પણ શીખવ્યાથી શબ્દ બોલતાં શીખેછે; તે કાયર થઈને જે માણસ લખવાથી આળસ કરે તેને ગધેડા જેવો જાણવો. (૨). કૂવા ઉપરના જે કાળા મોટા પથરા, તે રોજ પાણી ભરવા જતાં દોરડાના ઘસારાથી ધીમે ધીમે ઘસાઈ જાયછે, એ નિશાનીનો દાખલો લો. (એટલે એ

પથરા ધસાયછે તો ગમે કોઇ મુરખ માણસ દશે ને તે મેટુંનત લઇ શીખ-
વા માંડશે તો તેને શું નહીંજ આવડશે? ના, આવડશે. (૩).

પાઠ પૃથ્થો.

જંગલ=ત્રાંખાનો કાટ.
જસત } સંકેત મેલા ર-
સીસું } ગની ધાતુ.
કાટ (ના) કીટ.

દીકામાં (કૃ) જોવામાં.
નરી=સ્વચ્છ, ચોખ્ખી.
જવદ્વે (અ) કોઇવખત,
કંદાય.

દેવતા=અગ્નિ, વસ્તેવ.
ગાળે (કિ) પીગળાવે.
ચોખ્ખી(વિ)સાફ, સ્વચ્છ
ભારે(વિ)વજનમાં ઘણી.
ચળકતી (વિ) ઝળકતી.
માંઝને(ક) અજવાળીને.
જાંખું (વિ) તેજવગરનું.
નરમ(વિ)પોચું.

પાઠ પદ મો.

ગડીઆણો (ના)૧૬વાલ,
અડધો તોલો.
ઝોગળવું (કિ) પીગળવું.
વરક(ના)સોનારૂપાનાછેક
પાતળા પાનાં.
પતરાં(ના)ધાતુને ડીપીને
પાતળાં પાનાં કરેલાં તે.
તાર (ના) ધાતુની લાંબી

દોરી.
ડીપી (કૃ) ટપેરી.
રજ (ના) રચકણ, કણી.
તાવ(ના) આખો કાગળ.
ચિકરા(ના) ચીક.
વાળ(ના)ખાલ, નીમાળા.
મસ(વિ) ઘણો. બહુ.
તાપ(ના) ગરમી.
આંચ(ના) ઝાળ.
યાદ (ના) દેખ.

પાઠ પદ મો.

ડોસો(ના)ધરડો માણસ.
અંચખો (ના) નવાઇ.
છેડવું(કિ) અડકવું, ખાઝવું
પૂરો(વિ) બરાબર.
સંપ (ના) એકમત, એક
દીલ.
કને (અ) પાસે, સોડે.
ભારી(ના)બચકી.
મંગાવીને=અણુવીને.
કારણુ=સખખ, મતલબ,
બળ (ના) જોર, કસ.
સંપસંપીને (કૃ) હળીમ-
ળીને,
નખળા(ના) કમજોર.

પાઠ પદ મો.

ડીખળી (વિ) અટક્યાળુ
હોંગ કરે એવું, તોફાની.
અટક્યાળાં (વિ) આડા,
વવળાટવાળાં.
અડપલાં (વિ) અટક્યા-
ળાં કામ.
નિરાંત (ના) ચેન, સુખ.
મલોદાં (ના) ગાલ, ડાયાં.
ભૂસકા (ના) કૂદકા.
માંકડાં (ના) રાતા મોનાં
વાદરાં.

વગડામાં (ના) વનમાં.
ઉઘાડી (વિ) ખુલ્લી.
ચીડાય (કિ) ખીજવાય.
વીંટાળીને(કૃ)લપેટીને.
લટકાવીને=દીંગાવીને.

પાઠ પદ મો.

ખાઈડોઝો(ના)બધરીઝો
ચંડાળ (વિ) પાપી, દુષ્ટ.
શાદેલ(ના) સાક્ષી.
ધનસાફ (ના) ફેંસલો.
અરે(ના) હાય, શીકર.
દશા (ના) હાલ, હવાલ.
ગળેપકુ (વિ) ધાઇ પકુ,
લુચ્ચી, પસર.
વટવાડ (ના)લડાલડી.

જાણીઓ (ના) બાઈઓ.
 ક્યાદ=અરજ, રાવ, દાદ.
 કડકા (ના) ભાગ, કડકા.
 ખરાખર (વિ) સરખા.
 કુકમ (ના) ફરમાસ.
 છાનીમાની(વિ)મુગીમુગી
 બુએબુમ (ના) ઘાંટેઘાંટા
 ઉઠાવું(કિ) છોડું, મૂકું.
 ખરી(વિ) સાચી, ખદ.
 હવાલેકચો=સોંપીઆપ્યો,
 તપાસી આપ્યો.

પાઠ ૬૨મો.

વેળા (ના) વખત, સમય.
 અહવાડીઉં (ના) આઠ દ-
 હાડાની મુદત.
 ધ્યાન(ના) ચીત્ત, સરત.
 અઝજ=ગોરા લોક, ટો-
 પીવાળા, સીનોર.

પાઠ ૬૩મો.

પોહોર (ના) ત્રણ કલાક
 મહિનો (ના) ૩૦ દહાડા.
 આયમે(કિ) અસ્ત પામે,
 ઘેર જાય.

મધરાત(ના)વચલી રાત.
 પખવાડીઉં (ના) પંદર-
 વાડીઉં

પાઠ ૬૪મો.

વા (ના) પવન.

શીશી (ના)કાચની નાની
 બાટલી.
 વીજણો(ના) પંખો.
 વાયરો (ના) પવન. વા.
 બકારો(ના) પસીનો, પર-
 સેવો.
 પવન(ના)વા, વાયરો.
 વાસીને=દહતે, ઢાંકીને.
 લોટો(ના) કળશીઓ.
 થીર(વિ)હાલે ચાલે નહીં
 તે, એકની એકજ જ-
 આએ રહે તે.
 બોળ્યો (કૃ) ડબોવ્યો.
 બદલે(અ)જગોએ.
 દયાવી (કૃ) બોળી.

પાઠ ૬૫મો.

લેહેરો(ના)વમળ, લીસોટા
 ગતિ(ના) શક્તિ, બળ.
 ધૂજવું(કૃ) હાલવું, કાપવું.
 પ્રવાહી (વિ) પાણી જેવો
 નરમ.
 જુગ્તી(ના)તદખીર, હીક-
 મત.

નાદ(ના) અવાજ, સાદ.
 ધશારત(ના)ચિન્હ, નીશા-
 ની, સાન.

સાદ(ના) અવાજ,
 કુંડાળાં=ગોળ ચકરડાં.

ઉપરા ઉપરી(વિ)એક પ-
 કી એક.

છેટે (અ) આવે. દૂર.
 કૂત્રાણો(વિ) હરેક. મુકરર
 કરેલો.

અથગાય (કિ) અકળાય.
 ઘાટ(ના)ડોળ, (ધડીને કરે
 લી બનાવટ.)

બેહેરાં (વિ) કાને સાંભળે
 નહીં તે.

ઘરડપણ (ના) બુઢાપણ.
 જન્મબેહેરાં (ના) જન્મે
 ત્યારથી બેહેરાં.
 મુગાં(વિ)મોઢે બોલી શકે
 નહીં તે.

પાઠ ૬૬મો.

ટાટ (ના) શણવું કપડું.
 કાગદી (ના) કાગળ વેચ-
 નારો.

ધુટવું (કૃ) મોહારો દેવો,
 સાદ લીસું કરવું.

ખેલ (ના) લાલી.
 ધા(ના) ધાયો, દસ્તો.
 તા(ના) તરવ, આખો કા-
 ગળ.

સાહેબખાની(ના) ઉંચા-
 સાહેબ લોકોને વાપ-
 રવા જેવા.

ડોની દેવું, (ક) ડમોવનું, ડો- ળી કાઢવું.	હોકમોહ (વિ) મૂરખ, અ- ભુવ્રહ.	અભિમાન (ના) અહંકાર નિશા ની (ના) એધાણી, પ્રસારત.
તાવ (ના) આપો કાગળ.	અભણ (વિ) વગર ભણે- લો, મૂર્ખ.	સરદાર=સગદાર, ઉપરી.
ફટકડી (ના) ફટકા.	નામું (ના) નામ, દફતરી, કામ.	અસાર. (વિ) સાર નહીં- તે, નહાઈ.
ચાળળી (ના) ચાણુણી, * જીણા જીણા વેહેવાળું ધાતુનું વાસણ.	મથાળું=ઉપસો ભાગ. ધણી (ના) વર, માટી.	રાય (ના) રાજા. વેહેમ (ના) શક, સંદેહ.
પત્રાળી (ક) ખીનાણી.	હેક (અ) છેક, નાકે સુધી.	ઉર (ના) દિલ, મન.
સંકેદ (વી) ધોળું, ઉચળું.	ગેવા (ના) રડવા.	બકવું (ક) લવવું, લવાશે કરેવો.
કરીને (ક) અંધાધને.	માડી=અરાખ, મુતાની.	સારઅસાર (વિ) સારી નહારી વાત, સાઈ નહા- ઈ કામ.
કકરા (વિ) ચરખડા, હાથ ફેરવીએ ને લીસા લાગ નહીં તે).	ખખર (ના) સમાચાર, સંધેસો.	અક્ષર (ના) હરફ, દસ્કત.
લીસા (ના) સાફ, ધુટેલા.	કેલીને (ક) ફેડીને.	અપાર. (વિ) વણાજ, જે- નો પાર નહીં તે.
ગિયા (વિ) સારા, કામતી પાઠ ૬૭ મો.	રઓઝો (કિ) રડોછો.	જગ (ના) જગત, પૃથ્વી.
મૂરખાઈ (ના) એવકુદાઈ	પછવાડેથી (અ) પાછળથી પછાડીથી.	વડી (વિ) મ્હોટી.
દેશાવર (ના) પરદેશ, દે- શાંતર.	પસ્તાવો (ના) અફસોસ.	શીખામણુ (ના) શ્યાદાની વાત.
કાળ (ના) ધાશકો, ફિકર.	લાજ (ક) શરમાઈ, લજ- વાઈ.	
જળજળીઆં (ના) આંસુ.	પાઠ ૬૮ મો	

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૪).

મૂરખને માથે કંઈશીંગડાં ઉગીને તેની નિશાની હોતી નથી પણ જેને
સારા નરસાનું કશું ભાન નથી તેનેજ મૂરખ સમજવો. (૧). જેનેએક હ-
રફ પણ લખતાં વાંચતાં આવડે નહીં (કાળા અક્ષરને કુટી મારે), ને મનમાં
અહંકાર ધણોજ રાખે તેવામાણુસને પૃથ્વી ઉપર બધા મૂરખાઓનો સર-
દાર સમજવો (૨). મ્હોટી મ્હોટી વેહેમ ભરેલી ધણી વાતોનો તે લવાશે
કરે, પણ તે મૂરખનો રાગ કહેલી શીખામણુ સાંભળતો નથી. (૩).

પાઠ ૬૬ મો.

વૈતરૂં=મેહેનત, મજુરી.
આભોટવું(કૃ)ગોઠાંટ ખા-
વાં, ગમડવું.
અમીર(વિ)મોટામાણસ.
દાખડો(ના) ખાડો.
ધીરજ(ના) સમુરી, શાંતી
ખમી=સહી, સહન કરી.
હડે(કિ) પાધું ફરે, દબે,
હારે.

મરજી(ના)મરજી, મુરી
દેખાદેખી(કૃ) જોઈને.
ટોક(ના) ગરદન, ગળું.
ભાર(ના) ભોજો.
લાજ(ના) શરમ.
સીધી(વિ) પાંધરી.

પાઠ ૭૦ મો.

ડેલું(ના) તખેલો. દાર.
ન્યાય(ના) ગળ્યર, પૈસા
પૂરૂં=અચર્ય, ચેટભરીને.
છોડાવ(કિ) મુકાવ, મેકાવ.
દેખાચો(કિ) જણાચો.
ખોતરતો(કિ) ખોદતો,
ખણતો.

બેદ(ના) કારણ, મરમ.
ધન(ના) પૈસો, દોલત
સર(ના) ત્રાંખાનો બેકડો
વાળો દેગડો.

પાઠ ૭૧ મો.

શેતર(ના) એક જાતનો
મેવો પીપરમા આકા-
રનો થાયછે.

ખદ ખદતું(કિ) ઉનું ઉનું.
અખોટીઆં(ના) રેશમી.
લૂગડાં.

હીરાગળી(વિ) રેશમી.
પતંગીડું(ના) એક જાત
નો જીવડો.

ગજીઆણી(ના) ગજ પ-
નાનું રેશમી કપડું.

તાતણો(ના) તાર.
મુગટા(ના) કોરણુ વાળાં
હલકાં ખોટીઆં.

મશરૂ(ના) રેશમી કપડું.
કોસોટો=ગોળ લાંબીદડી.
હીર(ના) રેશમ.

કીડા(ના) લાંબા જીવડા.
ભાતભાતના(વિ) જાત
જાતના.

કીનખાખ(ના) કસખના.
ચુટાવાળું રેશમી ઉંચું
કપડું.

પાઠ ૭૨ મો.

આખલો(ના) ગોષો, સાંઠો
મચ્છર(ના) ગણુ ગણુતો
જીવડો,

માનેલો,(વિ)જખરો, ધરા-
યલો, મતખાલો.

નખજો(વિ) કમજોર, ઝુલો.
સાંઠ(ના) આખલો, ગોષો.
આંટો(ના) ચક્કર, ફેરો.

તોખા(ના)કાચર. કંટાળો.
તુચ્છ(વિ) હલકો, નીચ.
અહંકાર(ના) અભીમાન.

ધરાધને(કૃ) તરપતથધને.
ગણુગણુતો(કૃ) ગુણુગુણુ
કરતો.

નીચ(વિ) હલકો, તુચ્છ.
જખરા(વિ) જોરાવર.

પલક(ના) પળ, ફાણ.
કચરી(કિ) કચડો, છુટો.
પછાડે(કિ)અકાળે, ઝીકે.

વંદના(ના) દુઃખ, પીડા.
ગાંડો(ના)દોવાનો, થેલો.

પાઠ ૭૩ મો.

કરોગિઓ(ના) નળામાં
રહેનારો જીવડો.

હરાવતું(કિ)હંકાવતું, જ-
તી લેતું.

ખેલકતું(કિ) છાકી જતું,
વધારે ખાલતું.

નળું(ના) ફાંદો, ફાંસો.
જીતવું(કિ) જીતી લેવું,
હરાવતું.

શેર(ના) ૪૦ પૈસા ભારતું
વજન.

કુલાઇ=અલંકારે ભરાઇ.
સાંદીઓ(ના)ગોધો, સાંઢ
બરોબરી (વિ) સરખા સ
રખી, દરીશી.

ગર્વ(ના) અલંકાર.
હસવા(કિ) મગ્નક કરવા.
નગ્ન (અ) નહીં, ના.
ફૂંફાં(ના) ખોટી મેહનત,
વચનાં.

અટવાતો (કિ) આંટીમાં
આવતો.

છતનાર(ના)છતી લેના-
ર, ફતેહ પામનાર.
કેવળ-ખીલકુત્ર, તદ્દન.

પાઠ ૭૪ મો.

ક્રામળ=નાશુક, કુમળું.
રમુછ(વિ)પુશલાગેએવું.
અચળ (વિ) હાંશીઆર.
પટા(ના) લીસોટા, કાપા.
રૂનાટાં(ના) ઝીણાં ઝીણાં
ખાત.

ચિતારો=ચિત્રપાડનાર.

પાઠ ૭૫ મો.

છેતરવું (કિ) ઠગવું.
પાપ(ના)નહાકેકામ, નહા-
રાં નામનો દોષ.

દડિઓ (ના) પડીઓ.

સૂકવવું(કિ)ખસેડવું.
કરડી(વિ)આકરી, સખત
નાત=જમણુવાર, વરો.

અગડયું(ક)તપતભરાયો.
સરત(ના)નીલા, ધ્યાન.
છેતરાઇ(ક)ઠગાઇ.
વહાલી(વિ) ખ્યારી.
નાનપણુ (ના) અચપણુ.

પાઠ ૭૬ મો.

ધડી(ના)૨૪ મિનિટ.

પળ(ના)લેહેળે.

તરતું(કિ)અતરંગરેહેતું.

મંત્રિ=દેશ, દેવસ્થાન.

ટંકોટક(વિ) માયાસુધી.

નેશી(ના) જ્યોતિષ વિ-

ધા જાણનારા.

દૂખી જવું(કિ)બુડી જવું.

કોટક (ના) કોઠો.

માપ=ભરત, પરમાણુ.

વાપરના (કિ) કામમાં

આણુતાં.

પાઠ ૭૭ મો.

ભારે (વિ)ક્રીમતી, મોઢી.

મોહર(ના)પંદર રૂપીઆ-

ની ક્રીમતનો જુનો

સોનાનો શિકો.

કસબ=જર, કીનખાખ.

પાલવ (ના) કોર.

વેઢ (ના) વેળાકે.

કંદોરો (ના) કેડેલાલવાનું
ધરેણું.

કિમત (ના) મૂલ્ય, ભાવ.

ઉપડે (કિ) ઉચકાય.

સુંદર (કિ)સારાં, મજાનાં.

કડી=સોનાની સાંકળી.

તાલેવર (વિ) પૈસાદાર.

તોષ (ના) શીત.

પાઠ ૭૮ મો.

નાખુશ (વિ) દલગીર.

ટટાર(વિ)સીધો, પાંધરો.

ખુશી(ના)હરખ, સંતોષ.

નાખુશી (વિ) દલગીરી,

પોતીકા (સ) પોતાના.

પાઠ ૭૯ મો.

વાચા(ના) ભાન, મોલવા-

ની સમજ.

ભાન(ના)સમજ, અક્ષર.

શાવાસ્તે (અ) કેમ? શાને

માટે?

પુણ્ય (ના) ધર્મ, દાનવું

આશીય.

કથું=કંઈપણ, જરાએ.

પાઠ ૮૦ મો.

કાંચળી(ના)કાપડું, બાય-

ડીનું ચાળી જેવું પેહું-

રવાનું કપડું. ખીચર(ના) બાપનું ઘર. મોસાળ(ના) મામાનું ઘર હેત(ના) ખ્યાર, ચાહેના. હરખ(ના) ખુરશી, આનંદ. ઠેસે(ના) ડોકરે. પલળી (કિ) બીનાઈ, બગડી (કિ) ખરાબ થઈ. રીસ(ના) ગુસ્સો, તામસ.	ઉતરી (કિ) નરમ પડી. વાંક(ના) તકસીર, ગુન્હો. આપડી (વિ) ખીચારી, ગ- રીબડી, રાંક. પાઠ ૮૧મો. નિંદે (કિ) બદબોઈ કરે. બળવંતા (વિ) જોરાવર. કલેશ=કલુષો, કંકાસ.	હળતા (કૃ) હળીને રહેનાર. સંખી (કૃ) હળીમળી. સુખચેન=મગ્ન, સંતોષ. શોક=દલગીરી, પરતાવતા ઘટે (અ) ઓછી થાય. લેશ(વિ) જરા, જરાપણ. ગીતો(ના) બાયડી આરાગ કાઢીને ગાય છે તે.
--	---	---

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૫).

આપણે બંને બાહ ને બેહેન હળી મળીને સંપથી રમીએ તો ધણુ સુખ થાય, લઢી વઢીને કંકાસ કરીએ તો જીવને ઉચાટ થાય, આખર ઓછી થાય, ને વળી લોકો પાછળ બદબોઈ કરે (૧). જે આપણો બાપ (પિતૃ) મોટો જોરાવર છે, તે પિતૃ હમે સદા હળીમળીને રહીએ એવું તું કર, કે જેથી નિરંતર સુખમાં દહાડા જાય, અને કોઈ દહાડો જરા પણ કલુષો કંકાસ થાય નહીં. (૨). જે છોકરાં એક બીજા સાથે હળી મળીને રહેતા હોય, તે કોઈ દહાડો સામસામાં લડે નહીં. તેઓ સાથે રમી જમીને ગી-તો ગાય છે, તેથી તેમની મા મનમાં ધણી ખુશ થાય છે. (૩).

પાઠ ૮૨મો. ટપકાં (ના) ઝીણું ટીપાં. ધૂમર(ના) ધુમ્મસ, દળ. ઝમતું (ના) બંધાવું. ખરફ (ના) ફરીને બંધાઈ ગથેલું પાણી. કરા(ના) હવામાંથી છુંડું-	પડીને બંધાયલું પાણી ઝપ (ના) ડોળ, કાંતી. ઠીબ (ના) માટીની ગાગર કે દોરીએતો ભોંજેલો નીચેલો ભાગ. વરાળ(ના) બાફ, સેવાળ. તાસક(ના) ઢાંકણું, ધાતુ-	ની રકાળી. ગગન (ના) આકાશ. હાર (ના) થંડ, હીમ. વેગજેથી (અ) આથેથી. ઝાકળ (ના) ઝોસ. પાઠ ૮૩મો. મધ્યમ (વિ) વચકા વાં-
--	--	---

ધાનું, સપારણું .
 પુષ્કળ (વિ) ઘણું, બહુ.
 હમ (ના) ઉનો ચપકો
 બરડો (ના) પીઠ, વાસો.
 સાંધા (ના) કટકો.
 પાંસળીઓ (ના) પાસા ત-
 રફની હાડકીઓ.
 ટેકાટેકાને (અ) અધેલી-
 ને, ટેકા દેખને.
 જડઆના (ના) ડાયાના.
 ઝેરી (વિ) વીખવાળું.
 ઘેલી (ના) કોથળી.
 ભેગું (વિ) સાથે.
 જખમ (ના) કરડેલી કે વા-
 ઝેલી જગો.
 પસરે (કિ) ફેલાય.
 ખટતા (વિ) લામક, જોઈ-
 એ તેવો.

પાઠ ૮૪મો.

સિંદ=જનાવરોનો રાજ,
 મોડું ચોપયું પશુ.
 જીવતદાન=નવો જન્મ.
 મહારાજ (ના) મોટા રા-
 જ, રાજધીરાજ.
 કાલાવાલા (ના) ખુશામત,
 વારેવારે કરગરીને કે-
 હેવું તે.
 સામર્થ્ય (ના) જોર, બળ.

છાયે (ના) શીજે, ઓઝે.
 દોડાદોડ (કૃ) દોડ ધામ,
 નાસા નાસ, ઢીંગા-
 મસ્તી.
 ગુનો (ના) અપરાધ. વાંક
 માફ (ના) ક્ષમા, જવાદેવું તે
 ચાકરી (ના) સેવા.
 ટાળીસ (કિ) મટાડીશ.
 શેખી=પતરાજી, વડાધ.
 વન (ના) રાન, જંગલ.
 મરીબડો=કંગાળ, રાંક.
 ઘેલો (વિ) ગાંડો, નાદાન.

પાઠ ૮૫મો.

હાજર (ના) તૈયાર.
 તરણું (ના) તંખડું.
 બળવશે (કિ) કરશે.
 દાસ (ના) ચાકર, સેવક.
 જળ (ના) ફાંદો.
 છટાયું (કિ) નીકળાયું.
 અકળાયો (કિ) ગભરાયો.
 ખૂમો (ના) પોકાર, ઘાંટો.
 બદલો (ના) અવેજ, પાડ.
 કાતરી (કિ) કરડી.
 પ્રસંગ (ના) વખત, સમય.
 પાડ ૮૬મો.
 માંડીએ=કરાંડી, સોડીઓ
 રેસા (ના) દોરા, કુંચા.
 મોયાં (ના) કાઠાં, કરચાં.

સુતળી (ના) સણુના રે-
 સાની દોરી.
 ટાટપરી=સુતળીનાં ટાટ.
 દીવાસળી (ના) દીવા ક-
 રવાની સળી.
 માણસપૂર (વિ) માણસ
 જેવડાં, માથોડા પૂર.
 જાઘાં (વિ) ઘણાં, બહુ.
 ઉપાડી (કિ) ઊંચકી.
 મરડીને (કૃ) આમળીને.

પાઠ ૮૭મો.

શિઆળવાં (ના) શીઆ-
 ળનાં બચ્ચાં.
 ભુંગળાં (ના) નળાં.
 વાઢ (ના) શેરડી ઉગેલી તે
 જમો, ખેતર,
 ખોલ (ના) ખોલ, મુકા,
 ખંડેર.
 ખંડેર (ના) ખંડિએર,
 મેદાન (ના) લાંબી પોહોળી
 ખુલ્લી જગો.
 ચોરીથી (ના) ચુપકીથી.
 ટોળું (ના) જથ્થો.
 મુએલાં (કૃ) મરી ગએલાં.
 ફૂકડાં (ના) મરઘાં.
 નુકસાન (ના) બિગાડ.
 એકાંત (વિ) એખલાં.
 પાઠ ૮૮મો.

લોભીઓ (ના) લાલચુ.
માણસ.
જમણુવાર=ન્યાતવરો.
પડપૂછ (ના) તજવીજ,
તલ્લાસ.

લાલ(ના) ફાયદો, નફો.
તપેલાં (ના) પાતેલાં,
સંભાળી (ક) સાચવી,
તપાસી.
વિચ્છાયાં (કિ) જણ્યાં.
જચ્ચાં (ના) છોકરાં.
ભૂલથી (ના) ગફલતથી.

પાઠ ૮૬મો.
મૂનારા=મુતી લેનાર, સ-
મજાવી લઈ જનારા.
નાદાન (વિ) થેલો, અણુ-
સમગ્નુ.

આદમી (ના) માણસ.
ફરીને(અ)ખીજ વખત.
નાત=જમણુવાર, ચરો.
ખપ (ના) જરૂર, કામ.
ચુપ (ના) મુગો.
વસતા (કિ) રહેતા.

પાઠ ૮૭મો.
વાણુ(ના)બીંડીના રેસા-
ની દોરી.
ફેર (ના) તફાવત, ફરક.
બીંડી(ના) શણુને મળતી

જાત.
ગરીબ (વિ) પૈસા વગર-
ના, રંક, નિર્ધન.
ટકાઉ(વિ) મજબૂત.

પાઠ ૮૮મો.
ખુધ=ટોકો, મહોટો ટેકરો.
રણુ.(ના) રેતીનું મેદાન.
રેતાળ (વિ) રેતીવાળી.
ચરખી (ના) જનાવરના
ચામડાના પાતળા પડ-
માંથી જે ચીકણી ધી
જેની વસ્તુ નીકળે તે.
સંદેશો=સમાચાર, કેહેણુ
પોષણુ (ના) યુજરાન
સુસાફરી(ના) ગાડીએ કે
પગે ચાલતા એક દેશ-
થી બીજે દેશ જવું તે.
સાંઠણી(ના) હાંટની માદા,
(જડપથી ચાલનાર
હાંટ.)

તરેલવાર=અજળ રીત-
નું, ઝાર તરેહેનું,
જડપ=તાકીદ, ઉતાવળ.
બાવળીઓ (ના) બાવળ-
નાં કાંટાનું ઝાડ.
સંકડાઇને (ક) સંકોચાઇ
ને, દબાઇને.

પાઠ ૮૯મો.

વનસ્પતિ(ના) લીલોતરી,
વેલા (ના) ભોંયપર પથ-
રાતો છોડ.

મટારા (ના) અણુખડા.
તાંદળગ્ને=તાંદળીઆંતી
કેં ચોલાઇની ભાજ.
સુરણુ=એક જાતનો કંદ.
મેથી(ના)મેથીની ભાજ.
રતાળુ=એક જાતનો કંદ.
તળવું=તેલમાં વધારવું.
પોષ(ના) પોષની ભાજ.
સકરીઆં (ના)મીઠો કંદ.
અળવી (ના) અળવીની
ભાજ.

બારીને (કિ) પાણીમાં
રાંધીને.
ફૂમળાં=નરમ, સુંવાળાં.
ચડે (કિ) બફાય, રંધાય.

પાઠ ૯૦મો.
સેકટો (ના)સરગુઓ.
અગધિઓ (ના) અગ-
થીઆના પૂલનું ઝાડ.
કડો=કડાના પૂલનું ઝાડ.
લીલવા(ના) મીચ, દાણા.
ફાલીને (ક) છોલીને.
સુઠાં (અ) સાથે,
રીંગણાં (ના) વેગણાં.

પાઠ ૯૧મો.

પાર(ના) સામે કીનારો.
માછી(ના) ઢીમર; માછ-
લાં પકડનારો.

સદ (ના) ખાદીઓખાંધી
સાકટી સાથે સીવીને
વાહાણ ચલાવવા સા-
રૂ આંધેલી તે.

ખારવા (ના) ખલાસી.
મજબો (ના) નાની હોડી.
હંકારવું=પાણીમાં ચલા-
વવું.

સીધું=આવાનું, ભથ્થું.
હલેસા (ના) ચાટવાં.
સામાન (ના) ચીજો.
તોપ (ના) મ્હોટી બંદૂક.
ચાદરો=ખાદીની. પીછોડી
બાએ=મુશ્કેલાઈથી.
સમાઈ (કિ) માઈ.

પાઠ ૯૫મો.

રીંછ(ના)મીયામણું બા-
લવાળું જનવર.

બિઆમણું (વિ) ભયંકર
મધમાખ(ના) મધ કર-
નારી માખી.

મધપૂડો. (ના) મધમાખ-
નેપૂડો.

મજબૂત (વિ) જોરાબર.
ભાવે (કિ) સ્વાદ લાગે.

રાની (ના) જંગલમાંની
ભોગ (ના) કમબખ્તી.
ચટકા (ના) ડંખ.

પાઠ ૯૬મો.

ભચરડીને(ક)કચરહીને.
જવલ્લે=કોઈ વખત.
ભમતાં (ક) ભટકતાં.
ચાક(ના) મેહેનત, શ્રમ.
પીઠ (ના) બરડો, વાંસો.

પાઠ ૯૭મો.

હલકી=થોડી કીમતની.
મેળવણી (ના) ભેગ.
કંસારા (ના) ધાતુનાં વા-
સણ બનાવનારા.
કલાઈઘડા (ના) કલાઈનાં
વાસણ બનાવનારા.
ભેગ=મેળવણી.
વાળીએ(કિ)મરડીએ.
દોહણી (ના) કલઈએ,
છાસની તામડી.

પાઠ ૯૮મો.

ગોળીઓ (ના) સીસાની
લખોટી.

છરા(ના)નાની નાની સી-
સાની ગોળીઓ.

બંદૂક (ના) નાની તોપ.
કાંતીસોદુ=ચીનાઈસોદુ.

વાહોરા (ના) હોરા લોકો.

કાંસુ (ના) એક જાતની
બરડ ધાતુ.

પાઠ ૯૯મો.

રત (ના) મોસમ, વખત
કુંપળ=કણગો, અંકોર.
મોર (ના) આંખાનાં કુલ.
ટેટી (ના) ખડખડાં.
આંખાગાળો=કેરી ગાળો,
કેરીનો રસ કાઢીને જ-
મવાસારૂ ભાઈલાંડું
વગેરેને તેડવા તે.

તરબૂચ (ના) એકજાતનું
રસદાર જુરા કોળા જેવું
મ્હોટું ફળ.

કલ્સોલ (ના) ચેનખાજી.
ટાંકા (ના) મધુર શાખ્દથી
બોલવું તે.

રાએણ (ના) લીંબોડીના
જેવાં મેવાં.

બકારો (ના) પસીનો.
કોયલ (ના) કાળું મધુર
રાગનું પક્ષી.

પાઠ ૧૦૦મો.

ધમધોર (વિ)ચડી આવે-
લું તે, ઘેરાઈ ગયલું.
વીજળી (ના) વીજ.

ચમકારા (ના) ઝમકારા.
કડાકા (ના) અવાજ.

ગર્જના (ના) ગડગડાટ.
કાટકો(ના)મ્હોટોઅવાળો
પૂર(ના) ભરતી, રેલ, પા-
ણીનું આવવું.
હેલી(ના)ઝડી, વરસાદ બે
ચાર દિવસ સામ-
ટો આવે તે.
દુકાળ(ના)અનાજ પાણી
નહીં મળે એવો વ-
ખત, કઠી મોઢવારી.
તર(કિ)તરપતં થાયછે,
બરાબર પડેલી.

પાઠ ૧૦૧મો.

કપાસીઆ=કપાસનાખી.
ફૂંડવાવું=ટાઢે સીકડાવું.
કાલાં=કપાસનાં છુંડવા.
ડગલી(ના) નાની બેવડી-
અંગરખી.

હીમ(ના) ટાટ, ઠંડ, ઠાંઠળ.
તેજનો (ના) મસાલો.
સમડી (ના)કાંણાં કાંણાં-
વાળું માટીનું દેવતા
રાખવાનું વાસણ.

કુંઘળું=જોળ ચકરડું.
તાપણી=ધાસ, બરેડા
વમરે કરાંડીનું બળતું.
મહા મહા=ધણું ધણું.

પાઠ ૧૦૨જો,

ચુડા=આયડીઓ હાથે
પેહરેછે તે.
દુશ્મન (ના) શત્રુ, વેરી.
રમકડાં (ના) બાળકનો
રમવાની ચીજો,
ઉપાડે (કિ) કંચકે,
અટપટી (વિ)અધરી, છુટે
નહીં એવી.

પાઠ ૧૦૩જો.

છત=સીલક, સંધરો.
બટ્ટી(ના) દેવતાનો આરો.
ગોતર(ના)અનાજના છા-
લાં છોતરાં વગેરે.
કસણુવું=ચોળવું, ચુંદવું.
લોંદો=લપકો, લચકો.
પણો (ના) ઝીણી રેત.
ચોકડું=ચોખ્ખું સંચો.
અલગ(અ)અતરંગ, હાલે
નહીં એમ.

જરર=પરવા, દરકાર.

પાઠ ૧૦૪થો.

કોલ(ના) કેલ, છો કે મા-
ટીને પરાળીને ગારો
કરેલો તે.
મટોડું(ના)ચીકણી માટી.
આધારે(ના) આશરે.

પાઠ ૧૦૫મો.

ખાસી (ના) ખારવા.

વહેરવું (કિ) કરવનવતેચી
રવું, પાંડીઆં પાડવાં.
કામડાં(ના) વાસને ચીરી-
ને બે ભાગ કરેલા તે.
કરાષ (ના) લાકડાં વેહેર-
નારો.

મોતીઆ(ના) નેવાં આ-
ગળની લાંબી લાક-
ડાંની પાટડી.

સરડવું (કિ)કામડાં ભરી
લેવા.

પકવાસા (ના) લાકડાંની
પાતળી ચીપો.

વળી (ના) સાકડી.

ભારોટીઓ (ના) પાટણ.

લગ (ના) જે, સાકટો.

ઠાળ (ના)નીચો ઢોળાણુ.
પીઠીઆં=નગડા સાકટા.

પાઠ ૧૦૬જો.

ઓઝર (ના) હથિયાર.

કહોડ=લુવારની પેઠી.

ગજવેલ(ના)ખરં મોઢું.

અન=અનાજ, દહો.

એરણુ (ના) જેના ઉપર
સોની, લુવાર વગેરે
ટીપેછેતે.

ધમણુ (ના) દેવતા સજ-
ગાવવાને કુંકે મારવા-

ની આમડાની ગુણ.
 દોસ (ના) નરાજ.
 બરડવા (ના) ચાપડા.
 સામાન (ના) ચીજો.
 પાણી (ના) ચપ્પ, છરી,
 પાઠ ૧૦૯મો.

ઠેઠ (અ) છેક
 સાંસા(ના) તંગી, વાંધા.
 નિરાશ (વિ)ના ઉમેદ.
 ગળાડું (કિ) ઢળી પડ્યું.
 સાંકડો (વિ)નાનો,
 નીકાત=છુટકો, તોડ.
 વસમો (વિ) અધરો,
 અડાઅડ (અ)પાસેપાસે.
 ડુંગર (ના) મહોટો ટેકરો.
 ટેકરી(ના) નાનો ડુંગર,
 ચોતરફ(અ) આસપાસ,
 ચારે બાજુએ.

ખાગે (ના) રસ્તો, રાહ.
 કદાપિ (અ) કોઈ વખત.
 પાઠ ૧૦૮મો.
 તમાશો(ના)ખેલ, રમત.
 ચતુરાઈ (ના) ડહાપણ.
 વખાણવું (કિ) તારીફ ક-
 રવા, સારું કહેવું.
 અતે (અ) છેલ્લે, છેવટે.
 વાળ્યા (અ) મરડયા.
 કાંકડાધને(કિ) સંકોચ્યા.

ધને, દયાધને,
 સમજણ=સમજ, બુદ્ધિ.
 હઠ(ના) જીદ, મમત.
 જીવ(ના)પ્રાણ, આત્મા.

પાઠ ૧૦૯મો.
 જીડવા(ના)દીડવા.
 રેટિંઓ (ના) રેંટ.
 ચરખો (ના) કપાસમાંથી
 કપાસિયા સાથે ર-
 બુદો પાડવાનો ના-
 નો રેંટીઓ.
 ખાદી (ના) ફોટી,બડુ
 કપડું.
 સુતરાઉ=સુતરનું બનેલું.
 મલમલ (ના) ઝીણુંકર્યું
 લૂગડું.

પોત (ના) કુમાસ.
 જગનાથી(ના) એક જ-
 તનું ઝીણું લૂગડું.
 માદરપાટ(મા) સફેત ઘટ
 કુમાસદાર લૂગડું.
 છૂટા (વિ) બૂદા, નોખા.
 બાસ્તો (ના) એક જાતનું
 કપડું.

પાઠ ૧૧૦મો.
 બિંબ (ના) ફીરણ,
 લાલાશ (ના) રતાશ.
 કરોડ (વિ)) સો લાખ.

ગાઉ (ના) કોશ.
 તેજ(ના) તૂર, ચળકાટ.
 ઝાડપાલો (ના) ઝાડનાં
 ઝીણાં પાંદડાં.
 ગરમી(ના) તાપ.

પાઠ ૧૧૧મો.
 ચંદ્રમાં(ના) ચાંદ, ચાંદો.
 આળાચો(ના)વાકોકાપો,
 આવી રીતે,
 દર્પણ (ના) આરસી.
 પુનેમ (ના) પંદરમી નિશિ
 અમાસ (ના) મહિનાનો
 છેલ્લો દિવસ.
 પૃથ્વી (ના) ગ્રહનું નામ.
 દુનિયા.
 મુદલ(વિ)ખીલકુલ,જરા.

પાઠ ૧૧૨મો.
 ઘડીયાળ(ના)વખત જ-
 ણવાને સંચો.
 મંધરાત(ના)વચલી રાત.
 કલાક (ના) રાા ઘડી.
 અંગ્રેજ=અંગ્રેજ લોકોનું
 અવર(ના)કલાક.
 મિનિટ(ના) રાા પળ.
 ભાગ=હિસ્સો. પાંતી.

પાઠ ૧૧૩મો-
 આભલાં(ના)વાદળાં.[રો,
 મહ(ના)સ્થિર તેજનોત.

જલદ=તીક્ષણ, કસદાર.
અગ્નિ(વિ)વેહેમ વાળા
ભોળા, સમજણુ વ-
મરના.

શક્ત(ના)જ્ઞેર, બળ.
સેંકડો(વિ)સો, હજારો.
એકાદ(વિ)એક, કોઈપણ.
નવું જાનું=ફેરફાર, આ-
દત, જનમ, કનરજન.
પૂછડીઆ=પૂછડીવાળા.

પાઠ ૧૧૪મો.

મેલીએ(કૃ)મૂકીએ.

ઓછું(વિ)થોડું, જરાક.

વરાળ(ના)આફ, સેવાળ.

પાઠ ૧૧૫મો.

મેહ(ના)વરસાદ, મેઘ.

તરશે(કિ)શોષે,

કૃપા(ના)મેહેરઆની.

ઘટેછે (કિ) લાયકછે.

પાઠ ૧૧૬મો.

સર્વવ્યાપક (વિ) બધે ફે-

લાયલો, બધે ફરતો,

આભાસ(ના)ઉગસ.

ખોળવું (કિ) શોધવું.

અંતર=દિલ, બીતર.

આકારા=વાદળ, ગગન.

આસ (ના) હળ કરીને
ખેતરમાં જે લીટા પા-
ડેછે તે.

કણી (ના) રજ, રજકણ.

વિશ્વપતિ (ના) જગતનો

ધણી, પરમેશ્વર.

આસપાસ=આસેપાસે.

વાસ(ના)રેહેઠાણુ, મુકામ

ઘાટ(ના)વેતરણુ, તોડ.

તાત(ના)આપ, ધણી.

જગકર્તા(ના)જગતનો.

ખનાવનાર ઇશ્વર.

હાલું(વિ)ખાલી, અમથુ.

(કવિતાની સમજૂતી), (૨૬).

આપણી આસેપાસે આકાશમાં ને ઘાસ તથા આસની પાસે પણ પર-
મેશ્વર છે. એવું મનમાં જણાયછે (૧). આપણે ભોંયતળીઆં નીચે ભોંયમાં
પેશી કંઈ છુપી વાત કરીએ મનમાં કંઈ ઘાટ રચીએ (દગાનો કે કોઈને
મારવાનો), તે બધું જગતનો ખનાવનાર ઇશ્વર જાણેછે. (૨). એક જરા
ઘેટલી રજ છુપાવવાને વારતે આપણે ખાલી જગ્યા શોધીએ, તો કેયે પણ
પરમેશ્વર વિના કોઈ જગ્યા ખાલી માલમ પડતી નથી. (૩).

પાઠ ૧૧૭મો.

આસ(ના)દમ, સાસ.

નાડી(ના)નાડ, ધ્વની,

સુહૃદ્=લેખ, લાસ, સખ.

અણુસમજુ (વિ) વગર

સમજના, નાદાન.

ખાતરી(ના)નીશા, ખા-

તરજમા.

પાઠ ૧૧૮મો.

ભાવ(ના)હોંસ, ઉંમગ

કૂડી(ના)નહારી, માઠી.

ફાફ(ના)અપકો, દોર.

હાલો=ખાલી, અમથો,

મેદ(ના)કારણુ, પડદો.

આળ=તોહોમત, ખટો.

છળ(ના)દગો, કપટ.

છૂપાવવું=છાતું રાખવું.

શીખ(ના) શિખામણુ.

૫ળી(ના)ધોળા યાત્ર, પ-ડગાઇ (ના) ડગયાજી ગ્રાવ=કલકં, દુપણ, એળ.
ળીયાં, સફેતી છગભેદ. ગળી(ના) નામોશી, (એક
ફડી(વિ)સારી, મજાની. ખડેલું (કૃ) આખડેલું. જાતનો કાળો રંગ).

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૭).

હું તમને સુખે સારી શીખામણ શીખવું તે ધ્યાનમાં લો, પણ નહારા લોકોની નહારી શીખામણ માનો નહીં; ઉમંગથી બહોને છુપી વાતના બેદમનમાં સમજો, ને હું બાળકો એ વાતની અરે તમે મનમાં રાખો. (૧). નહારી યાત્ર ન ચાલો ને સારી યાત્ર ચાલો, ને ડગયાજીનો ખાલી ઢોંગ તમેમૂઝી દો; કોઈનું ઘરેણું રસ્તામાં પડેલું કે કેયે આખડેલું હોય, તે તમને જડે તો તુરત જઈને કાઢો કે હમને જડેલું છે. (૨). જે માણસ કપટથી કે હીકમતથી કાઢને છેતરીને વાતજાની રાખે, તો તેથી તેની આખડ ઘટે ને લોકોમાં કાળી ટીલી આવે; પછી જ્યાં સુધી સફેદ ૫ળીયાં આવે (મરે ત્યાંસુધી) તે ગળીનો ડાઘ કેમ કયો છૂટતો નથી, એટલે (કાળા ટીલી આવી હોય તે મટતી નથી). (૩).

પાઠ ૧૧૬મો.	સંકેત શૃંગ.	મેહેતો.
વસ્તુ(ના)ચીજ.	સુગંધી(વિ)વાસ, સોડમ.	ઉઘરાણી (ના) આપેલા
પ્રાણી (ના) જેને જીવછે	સાધારણ (વિ) વચલા	પૈસાની માંગણી.
ને જે અહીંથી તહીં	વાંધાની, મધ્યમ.	પીતાંબર(ના)ઉચ્ચ રેશ-
ફરી શકે છે તે.	સોરમ=સુગંધ, ખુશ્મો	મી બોટીડં.
મુલક(ના)દેશ.	પુરૂષ(ના)મરદ. બાયડો.	જન(ના)ગામડે જવાનો
સંધાં(વિ)સઘળાં, બધાં.	બલમનસાઇ(ના)દાનાઇ,	લગનનો વરઘોડો.
પાઠ ૧૨૦મો.	સાડસાઇ, ભણાઇ.	નુકશાન(ના)બિમાડ.
મોમરો(ના)એક જાતનું	પોચાઇ(ના)નરમાશ પણ	દળણું(ના)લોટ દળવાનું
સફેત ખુશબોદાર શૃંગ.	પાઠ ૧૨૧મો.	મજુરીનું કામ.
મજપણ(ના)મીઠાસ.	રસજીવું (કિ) બટકું	વેલા(ના)આપદા, વીપત.
મહેલી(ના)એક જાતનું	વાણોતર(ના)ચુમાસ્તો,	કાપડીઓ (ના) દોશીવા-

ભૂમિ; કાપડવાળો.

ખુબ (વિ) દલકો, થોડો.

પગાર=મુસારો, મહિનો.

માલ (ના) સોદો.

વાયદો (ના) ઠરાવ, ઠેર-વેલો દહાડો.

પાઠ ૧૨૨મો.

અખરખ (ના) એક જાત-

નો સંકેત પારદર્શક પ-

ડવાળો પથ્થર.

મદારી(ના) ખેત કરનારા,

બાજાર. નટ લોકો.

નીસર્યા(કિ) નીકળ્યા.

સોંધા (વિ) સસતાં.

દર (વિ) દર, એકેક.

મગન (ના) ખુશ,

ભેખચું(કિ) ગણ્યું, ગ-

ણકાર્યું,

મન(ના)રમૂજ, ગમત.

પાઠ ૧૨૩મો.

ગહસ્થ(ના)મહોટા કુળનું

આખરદાર માણસ.

સમાલવા(કૃ) તપાસવા.

બીડાબીડ (ના) કચડા ક-

ચડી.

અંપાદન (કૃ) દબાવે.

વાસેલું (કૃ) દીધેલું.

પાડોશી (ના) પાસેના

ધરમાં રહેનારા.

ઉદાસ (વિ) દલગીર.

વીત્રે (વિ) ઝાંખે, ઝાંખ-

વાણે.

રન(ના)ખુટી, બરતરરી.

કપકો ના) દોષ.

ફેરો(ના) ચક્કર, આંટો.

પાઠ ૧૨૪મો.

સ્વર (ના) અર્થી અઃસુ-

ધીમાંનો ગમે તે એક

અક્ષર.

ખારાખડી (ના) પદ.

તોતડા (વિ) બોખડા.

બંજન (ના) કધીળ સુ-

ધીમાંનો ગમે તે એક

અક્ષર.

જોડાક્ષર (ના) જોડેલા

દસ્કતો.

અતડું (વિ) ખરાબ,

તોછડું.

શબ્દ (ના) બોલ.

પાઠ ૧૨૫મો.

ભાન (ના) વક્રક, સમજ

ટેરવું (ના) ટેલું, અણી.

અવાળું (ના) અગાડીના

ઉપલા દાંત ઉપરની

સુંવાળી જગો.

સ્પષ્ટ (ના) ખુલ્લું, સાફ.

વાચ્ય (ના) જે અથવા

તેથી વધારે શબ્દ એ-

કલ થયાથી જે હખારત

બંધાયેલો તે.

અડાડીને (કૃ) અડકાડીને.

કિધાડું (કૃ) ખુલ્લું, ઠરલું.

પાઠ ૧૨૬મો.

કાળજી (ના) ધ્યાન, ની

ધેખાની, ચેટક.

કખુલત (ના) કરાર, વચન.

મુચરકો (ના) કખુલાતના

લેખ-દસ્તાવેજ.

મેળી (કૃ) મેળવી.

વિરામચિન્હ (ના) વિસા-

મો લેવાની નિશાની.

અટકવું (કિ) ચોલવું.

ટપકું=ઝીણું, બિટું.

ગુનેગાર (ના) અપરાધી.

દરજી (ના) મેરાજ, ચુદ.

ચોખ્ખું(વિ) સાફ, ખુલ્લું.

પાઠ ૧૨૭મો.

જવખ (ના) ઉતર.

સંભાળ=તપાસ, નીલા.

લખ (ના) રીત, છટા.

પ્રત્યેક=દરએક, દરેક.

શુદ્ધ (વિ) ખરા, સાફ.

ઉતાવળ (અ) તાડીદ.

મહાપરો (ના) આખેપ.

નયમ(ના)ધારો, કાયદો.
ધાંટો (ના)સાદ,સોર.

પાઠ ૧૨૮મો.
બાળબોધ (ના)બ્રાહ્મણી.
લિપિ (ના)ભાષા, બોલી.
અનુસ્વાર=નીંડું, 'અિંદુ.
ગૂજરાતી=ગૂજરાતની.
સંગ=આખી, બધી.
ધર્મપુસ્તક=ધર્મની વા-
તની એપડી.
મૂળાક્ષર(ના)પેહેલા શર-
આતમાં શીખવાના દ-
સ્કતો.
ધોરણુ (ના) રીત,રસ્તો.
બ્રાહ્મણી (ના) બાળબોધ.
બોલી (ના) ભાષા,લિપિ.
એંગળખવાને(ક) પીછાત-
વાને, જાણવાને.

પાઠ ૧૩૦મો.
ઈનામ(ના)શીરપાવ, ખુ-
શી બદલ કંઈ બ-
ક્ષીસ આપવું તે.
વિશ્વાસ(ના)ભરોસો.

પાઠ ૧૩૧મો.
મુસ્કેલ(વિ)અધર, મુ-
શીયત.

ઉમેરવી(કિ)વધારવી.
જોખવું(કિ)તોળવું.

પાઠ ૧૩૨મો.
ચતુર(વિ)શાણો, ડાહ્યો.
ઝવરી (ના) હીરા માણુક
વગેરેનો વેપારી.
ઝવેરખાતું(ના)હીરા મા-
ણુક મોતી વગેરેનો
બંડાર ભરેલો તે.

પાઠ ૧૩૩મો.

ધનવાન(વિ)પૈસાદાર.
ફેલ (ના) ઢોંગ, ધતુંગ.
ફેસલાવી (કિ) પટાવી,
સમજાવી.

ફકાર (ના) સાહ, ભીખ
માંગનારો.
ધમકાવીને (કિ) ધુરકી
આપીને, ધમકા દેખે.

પાઠ ૧૩૪મો.
ભાળ્યો(કિ)દોઢો, જોયો.
કાગ(ના)કાગડો.
પાંખાજો(વિ)પાંખવાજો.
રૂપાજો(વિ)સારો, મધુર.
ભોળું (વિ) નીખાલાસ,
કપટી નહીં તે.
ખળ(વિ)લુચ્ચું, કપટી.
લક્ષણ=ગુણ આચરણ.
લીસછે(કિ)દેખાયછે.

(કવિતાની સમજૂતી). (૧૮).

ઝાડપર માજો બાંધવા બેઠો એવો એક કાગડાને જોયો, તે બે પાંખ-
વાજો બોલતો હતો, પણ તેનો રાગ સારો હતો નહીં.

પાઠ ૧૩૫મો.
આંકડા=આંક, નંબર.

તરેહ (ના)રીત, પ્રકાર.
પુસ્તક(ના)એપડી,અંચ.

મેળવી (કિ) સરખા-
વી,મુકાબલો કરી.

(ભૂગોળ વિષે.)

દિશાઓ.

સવાલ—જિજ્ઞાસો બોલો તો દિશાઓ કટલી છે

જવાબ—દિશાઓ ચાર છે; ઉત્તર, દક્ષિણ, પૂર્વ ને પશ્ચિમ.

સ—દિશાઓ કેમ પારખવી તે તમે જાણો છો?

જ—હાથ, સૂરજ ઉપરથી, સૂરજ ન દેખાતો હોય તો ધૂવના તારા ઉપરથી; અને તે તારો પણ નહીં દેખાતો હોય તો વક્રાણના હોકાયંત્રથી.

સ—પૂર્વ અને પશ્ચિમ દિશા કેમ જાણીએ?

જ—જેથી ગમ રોજ સૂરજ ઉગતો હોય તે પૂર્વ દિશા, અને સાંજે આગમતો હોય તે પશ્ચિમ દિશા જાણવી.

સ—ત્યારે ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશા કેમ જાણીએ?

જ—આપણે પૂર્વ દિશા તરફ મોં કરીને ઉભા રહીએ, તો જેથીગમ આવે તે પશ્ચિમ દિશા હોય, અને જેથીગમ આવે તે ઉત્તર, અને જેથીગમ આવે તે દક્ષિણ દિશા જાણવી.

સ—ત્યારે હોકાયંત્ર, અને ધૂવના તારાએ કરીને દિશા શી રીતે જાણાય છે?

જ—હોકાયંત્ર એટલે વક્રાણનો હુકો તે મ્હોટા વહાણોમાં ખત્રાસી ભોકો રાખે છે, તે અધારી રાતે તેમને બહુ કામ લાગે છે. તે હોકાયંત્રની સાથે હમ્મેશાં ઉત્તર દિશા તરફ જ રહે છે, તેમ ધૂવનો તારો એ પણ ઉત્તર દિશાએ હમ્મેશાં ઉગે છે. આ રીતે ઉત્તર દિશા જાણીએ એટલે પશ્ચિમી બીજી દિશા જાણવી સહેલ છે. એટલું યાદ રાખી મૂકવું કે ઉત્તરની સામેની દક્ષિણ દિશા, અને પૂર્વની સામેની પશ્ચિમ દિશા છે.

(વ્યાખ્યા),

સ—જોકરાઓ બોલે, તમે નકશો જોયો છે? નકશો તે શું?

જ—હાથ, નકશો એટલે આખી પૃથ્વી કેતેનો કોઈ ભાગ, કે દેશ કે શહેર વગેરેનો ને નકશો તે.

સ—દેશ કોને કહીએ?

જ—જેમાં ઘણાંએક પ્રાંતો, ક્ષત્રાકા વગેરે આવેલાં તે.

સ—પ્રાંત કોને કહીએ?

જ—જેમાં ધણું એક સંસ્થાન, જલ્લા, તથા માફાલ આવેલાં તે.

સ—ધણાકો એટલે શું?

જ—જેમાં ધણું એક શેહેરો તથા ખંડિઆ મૂલકો આવેલાં તે.

સ—જલ્લો કોને કહીએ?

જ—જે ધણુંએક પ્રગણું મળી થયેલો તે.

સ—પ્રગણું એટલે શું?

જ—જેમાં નાનાં નાનાં ગામો ધણું આવી એક તાલુકો બંધાયેલો તે.

સ—ગામ કોને કહીએ?

જ—જ્યાં કે થોડાંક ઝુંપડાં (ઘર) ની વસ્તી હોય તે ગામ.

સ—ત્યારે ગામડું કોને કહીએ?

જ—જ્યાં ધણુજ થોડાં ઝુંપડાં જેવાં ઘરની વસ્તી હોય તે.

સ—તાલુકો એટલે શું?

જ—તાલુકો તો જે પ્રગણું કરીને કહેવાય છે તે.

સ—કસ્બો કોને કહીએ?

જ—પ્રગણાતું જે સૌથી મોટું ગામ તે કસ્બો.

સ—શેહેર કોને કહીએ?

જ—જ્યાં મોટાં મોટાં છોખલ ને દારખંધ ઘર બાંધેલાં હોય, અને જ્યાં સારાં સારાં ચીટાં તથા બજાર હોય ને જ્યાં ધમધોકારે સારો વેપાર ચાલતો હોય તે.

સ—બંદર એટલે શું?

જ—નદી કે દરિયા કાંઠે વેપારના મથકતું જે શેહેર આવેલું તે.

સ—રાજધાની એટલે શું?

જ—રાજગાદીતું જે મોટું શેહેર છે.

સ—સંસ્થાન એટલે શું?

જ—રાગ્નઓના વસાવેલાં જે નાના નાના ખંડિયા મૂલક તે.

સ—પૃથ્વીઉપર પાણીના કયા કયા ભાગો થયલા છે?

જ—નદી, સરોવર, અખાત, ઉપસાગર, સામુદ્રધુની, સમુદ્ર, મહાસાગર.

ભ—પણ પાણીના મ્હોટા ભાગો કેટલા છે, અને તે દરેકને શું કહેછે; તેના નામ દો?

જ—તે પાંચ છે, અને તેમાંના દરેકને મહાસાગર કહેછે તેમનાં નામ ઉત્તર માહાસાગર, દક્ષિણ માહાસાગર, આટલાન્ટીક માહાસાગર, પાસિફીક અને હિંદી માહાસાગર.

સ—પૃથ્વીપર જમીનનાં કયા કયા ભાગો થયેલા છે?

જ—ખેડ, સંયોગીભૂમી બૂશીર, દ્વિપકલ્પ અને ખંડ.

સ—પણ જમીનના સૌથી મ્હોટાં ભાગો કેટલા થયેલા છે, અને તે દરેકને શું કહેછે તેનાં નામ દો?

જ—તે ચાર છે, અને તેમાંનાં દરેકને ખંડ કહેછે, તેમનાં નામ; યુરોપ એશિયા, આફ્રિકા, અને અમેરિકા. એ શિવાય એક પાંચમો ખંડ છે તેને “આસ્ટ્રેલિયા” કરીને કહેછે.

સ—અમેરિકા ખંડના કેટલા ભાગ થયેલા છે?

જ—એ, ઉત્તર અમેરિકા ને દક્ષિણ અમેરિકા.

સ—નદી કોને કહીએ?

જ—જે પાણીનો ધોધ પર્વતમાંથી અથવા સરોવરમાંથી નીકળીને ઢળતી જગ્યામાં થઈને સમુદ્રને મળેછે તે.

સ—સરોવર કેને કહીએ?

જ—આસપાસ ચોતરફ જમીન આવેલી ને વચમાં પાણી તે.

સ—અખાત કોને કહીએ?

જ—જમીનઉપર ધણો લાંબો ગયેલો સમુદ્રનો જે ફાંટો તે.

સ—ઉપસાગર કોને કહીએ?

જ—અખાતનું મોં પહોળું થય્યું તે.

સ—સામુદ્રધુની તે શું?

જ—જે સાંકડો પાણીનો ભાગ પાણીના એ મ્હોટા ભાગને સાંધે છે તે.

સ—સામુદ્રધુનીથી ને સરોવરથી ઉલટું શું?

જ—સામુદ્રધુનીથી ઉલટી સંયોગીભૂમી, અને સરોવરથી ઉલટો ખેટ.

સ—સમુદ્ર, સાગર કે દરિઓ કોને કહીએ?

જ—માહાસાગર કરતાં જે નાનો પાણીનો ભાગ તે.

સ—ત્યારે માહાસાગર એટલે શું?

જ—માહાસાગર એટલે મ્હોટો સાગર અથવા દરિઓ; પૃથ્વી ઉપર ખારા પાણીના પાંચ ભાગ કીધા છે તેમાનો જે અકેડો ભાગ તે.

સ—ખેટ કોને કહીએ?

જ—ચોતરફ ફરતું પાણી ને વચમાં જમીનનો ભાગ તે.

સ—સંયોગીભૂમી એટલે શું?

જ—સાંધનારી જમીન; (જે સાંકડો જમીનનો ભાગ જમીનના એ મ્હોટા ભાગને સાંધે છે તે.)

સ—ભૂશીર, ભૂશલાકા અથવા કેપ કોને કહીએ?

જ—જે જમીનની અણી લાંબી વધીને સમુદ્રમાં ગયલી તે.

સ—દ્વીપકલ્પ કોને કહીએ?

જ—જે જમીનનો ભાગ આસપાસ ત્રણ બાજુએ પાણીથી, અને એક બાજુએ જમીનથી વીટલાયલો તે.

સ—ખંડ કોને કહીએ?

જ—જમીનના મ્હોટા ભાગ જેમાં ઘણાં દેશો આવેલા હોય છે તે.

સ—ડુંગર, પાહાડ અને પર્વત કોને કહીએ?

જ—જમીનઉપર જે મ્હોટા ઉંચા ટેકરાહોય તે ડુંગરા; એવા ઘણા ડુંગર

સાથે જોડાઈને પૃથ્વીની સપાટીથી ઘણાં ઉંચા ગયલા તે પાહાડો અને એવા એવા ઉંચા પાહાડ જોડાઈને સાથે લાંબા પથરાયલા તે પર્વત કહેવાયછે.

સ—ખાડી કોને કહીએ?

જ—સમુદ્રને મળવાની આગમન બરતીનું પાણી માંહે આવે એવું નદીનું મૂખ જે પહોળું થાયછે તેને ખાડી કહેછે.

સ—નદીનું મૂળ અને મૂખ તે શું?

જ—જે પર્વત કે સરોવરમાંથી નદી નીકળેછે તે ઠેકાણાને મૂળ, અને જ્યાં નદી, સમુદ્ર અથવા દરિયાને મળેછે તેને મૂખ કહેછે.

મુંબઈ વેટનું વર્ણન.

અરબી સમુદ્રમાં મુંબઈ બેટ આવેલો છે. મુંબઈ શહેરણી ઉત્તરમાં માહીમ, ધારાવી, સાયન, મનમાલ, માટુંગા અને ગવરી. દક્ષિણ બાજુએ કોલાયા, બેક્રમે અને ચોપાટી. પૂર્વમાં મુંબઈનું બાર, શિવરી અને મીડાંનાં અગર. પશ્ચિમમાં મહાલક્ષ્મિ, ખંબાલા, વરલી અને માહીમ. મધ્ય ભા, મમાં દાદર, વડાલા, નાયગામ, પરેલ, ચીચપોગલી અને મીન્ડગુટ મંડળી છે. મુંબઈ શહેરના મુખ્ય ભાગો. કોલાવા, કોટ, एसप्लेनेड, ધોવીતલાવ, મારકીટ, માંડવી, મૂલેશ્વર, સેતવાડી, ઉમર-સાદી, ગિરગામ, ચોપાટી, મલબારહીલ, સંબાલાહીલ, તાદેવ, કામાઠીપૂરા, ખાયસલા, મજગામ, ચીચપોકલી, પરેલ, નાયગામ, વરલી, સીવરી. દાદર, માટુંગા, માહીમ, ધારાવી, સીમ. નૈશ્વ કોણમાં વાલકેશ્વર જ્યાં ગવર્નર સાહેબનો ખંડો છે તથા હિંદુલોકનું દેવસ્થાન છે; તથા વાલ્મ્ય કોણમાં વડોદરા રેલવેના

રેશનો ને મુ'બમમાં આવેલાં છે તેના નામ કોલાબા, અર્ચમેટ, મરીન લાઇન, અર્નીરોડ, આંટરોડ, મહાલક્ષ્મી, પરેલ, દાદર, માહીમ. જી. આર્થ પી. રેલવેના રેશનો ને મુ'બમમાં આવેલાં છે તેનાં નામ, એરીબંદર, મસીદબંદર બાયખળા ચીચપોકલી, કરીરોડ, પરેલ, અને દાદર.

વંદરો—નીકલુ બંદર, માલેટ બંદર, એલરીન્સટન બંદર, કરનાક બંદર, મસીદ બંદર, મજગામ બંદર, પાલવા બંદર, ટાંક બંદર અને એરીબંદર, વાડીબંદર, કોલસાબંદર, કોળીબંદર છે.

ગોદી—ત્રણ છે, કોટની, મજગામની અને એલરીન્સટન બંદરની.

કોલાવામાં જાણવાલાયક જગ્યા—દીવાદાંડી, દ્યુનેટીક એસાયલમ, કોલાબા ઓપનરવેટરી, અને પાન્ડેની ધર્મશાળા.

લઝાવ—નાયગામનું તળાવ, પરેલનું તળાવ, કાવસજીપટેલનું તળાવ બા-ભુલાનું તળાવ, સાંકળીકું તળાવ, મુંબાદેવીનું તળાવ, બૂલેશ્વરનું તળાવ, વાલ-કેશ્વરનું તળાવ અને મહાલક્ષ્મીનું તળાવ, ઘોખીતળાવ, ગોવાળીયાતળાવ.

કોટમાં જાણવાલાયક જગ્યા—ટાઉનહાલ, હાર્થ કોરટ, તાર હારીસ, સેક્ટરી એટ હારીસ, જેનરલ પોસ્ટ હારીસ, એલરીન્સટન સરકલ, ખીસ્તી લોકોનું દેવલ, ટંકસાલ, ગોદી. બાયખળાના લત્તાપર બાલુવાલાયક જગ્યાનાં નામ, જમસેદજી જીજીભાઈની ઇસ્પીતાળ, વિક્ટોરિઆ ગાર્ડન, અને એલરીન્સટન કોલેજ.

શેહેર—હિંદુસ્તાનના પશ્ચિમ કિનારાપર એક રાષ્ટ્રમાં મુંબઈ શહેર આવેલું છે તે એક અગત્યનું બંદર છે, અને અંગ્રેજ સરકારનું પશ્ચિમ તરફનું મુખ્ય શહેર છે. મુંબઈ એટ પેહેલાં શીરંગી લોકોને તામે હતો પણ ઇ. સ. ૧૬૬૧ માં પોર્તુગીસના રાજાએ ખીજા ચાર્લસ રાજાને કન્યાદાનમાં આપ્યો હતો. મુંબઈ એટના ને બાગને હાલ કોટ કહે છે, તે બા-

મની આસપાસ શ્રીરંગી લોકોએ એ સંવસ્થાના રક્ષણને માટે એક મજબૂત કોઠ બાંધ્યો હતો. એ કોટ ઈ. સ. ૧૮૬૬ માં અંગ્રેજ સરકારે ભાંગી નાંખ્યો, તોપણ તે નામ હજી સુધી ચાલે છે. કોટ અને બહારકોટ મળી મુંબઈ શહેરની વસ્તી આશરે ૮,૦૦,૦૦૦ માણસની છે. એમાં વસ્તી બહુકરીને હિંદુ, બાટિયા, પારસી, ખોખ, વગેરેની છે. તેઓ બહુ પૈસાદાર, મ્હોટા વેપારી અને લાખો રૂપીયાના ધણી છે. એ શહેર સપાટ મેદાન છે. તેની આબુખાબુએ કેટલા ઉંચા ડુંગરા આવેલા છે. એ સપાટ મેદાન ૧૧ મૈલ લાંબુ અને ૩ મૈલ પોહોળું છે. તેનો વિસ્તાર પથી ૭ મૈલનો છે.

એ શહેરમાં વીલાયત, ચીન, જંગાબાર વગેરે બહાર દેશાવસ્થી બ-
હાંજળત જતના યંત્રો તેમજ કાપડ, ચીનીખાતું, રેશમ કરિયાણું વગેરે પુ-
ખ્ખભાસ આવેછે; અહિંયાનાં ઘરોની બાંધણી ઘણીજ ઉંચી અને સરસ છે.
જમીન પથ્થરની છે. અહિંયા પાણી આગળ કંઈ બહુ સારા નહોતાં; પણ
હાલ દૂરના તળાવોમાં નજો મૂકી પાણી લાવેલા છે તેથી હાલ તે સારાં થયાં
છે. એ ઇલાકાતું સૌથી મ્હોટું શહેર છે, તેથી સૌથી મ્હોટા દરજ્જાની
ઇનસાફની કચેરી અહિંયાં છે. ઇલાકાના ઉપરી વડા અધિકારી નામદાર
મવરનર સાહેબ બહાદુર પણ અહિંયાં રહેછે.

આસપાસ આવેલી જમીન પવનના જોરસાને તથા પાણીના
ઉછળીને ખાળી એ બંદરતું રક્ષણ કરે છે. દુનિયામાં સૌથી મ્હોટામાં મ્હોટાં
બંદરોમાંનું એ એક બંદર છે. એમાં વહાણો અને આગબોટો હમ્મેશાં
જમાવ્યાં રહેછે, તે દુનિયાના સઘળા ભાગો તરફ આવજન કરેછે. એ બંદ-
રમાં કેટલાક ખેટ છે. તેમાંનો ઘારાપૂરી નામે ઘણો પ્રખ્યાત ખેટ છે, કેમકે
ત્યાં ડુંબરમાં કોરી દહેરાં બનાવેલાં છે, તેઘણાખરાભોજો જોવા જાયછે. ખેટની
જે બાજુએ બંદર છે તેજ બાજુએ પહેલાં કોઠ હતો. એ ભાગમાં મ્હોટા

મ્હોટા વહેપારીઓની અને સાહુકારોની જોવાલાયક દુકાનો તથા સરકારી વસુલાત, ન્યાય, પોસ્ટ તાર અને બીજા ખાતાઓ છે અને તેઓને માટે રોનકદાર મ્હોટાં મકાનો બાંધેલા છે. કોટની પાસે અમદાવાદની રેલવે તથા કલકત્તા અને મદ્રાસની રેલવે મળે છે.

હાંડન બાદ કરતા અંગ્રેજી રાજ્યમાં તે મ્હોટામાં મ્હોટું સેહર છે; મુખ્ય કરીને તેમાં મરાઠી અને ગુજરાતી ભાષાઓ બોલાય છે. પરંતુ વેપારને અંચે દુનિયાના જુદા જુદા ભાગોમાંથી આવેલા લોકો અંગ્રેજી, હિંદુસ્તાની, વગેરે ભાષાઓ બોલે છે.

દરિયાનાં પાણીને આવતાં અટકાવ્યાથી અસલ કરતાં બેટની જમીનમાં ઘણો વધારો થયેલો છે, અને ખાડીઓ પર રસ્તા તથા રેલવે બાંધીને સાબ્ટી થાણા (જહાજોમાં) બેટ સાથે ઉત્તરભાગને હાથમાં જોડી દીધેલો છે. સાબ્ટીમાં મુંબઈથી ૧૬ મેલ, સરકારે વિડાર નામે મ્હોટું જાળવ અને તુળસી એવાં બે તળાવ બાંધેલાં છે. જેમાંથી લોહાના તળાવડે મુંબઈમાં મીઠું પાણી લાવવામાં આવે છે.

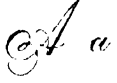


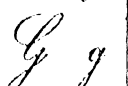
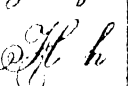


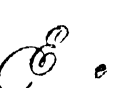

એમાં ઘણાં વિદ્યાલય છે. રંગારા, ચમાર, કંસારા, તથા બીજા સેંકડો કારીગરો પોતાના હુન્નર એ બેટમાં કરે છે, પરંતુ સૌ કરતાં વધારે મ્હોટો ધંધો સુતર કાંતવાનો અને કાપડ વણવાનો અને ગાંસડી દાખવાનો છે. એ બેટમાં વરાળખંત્રથી ચાલતા કાંતવાના અને વણવાના સંખ્યા હાથમાં ધણુજ છે, ને તેવડે હજીરો માણુસોને રોજ મળે છે. વળી નાળિયેરી તથા દારૂ ગાળવાના ધંધાથી ઘણા લોક કમાય છે. ખેતીના પાકમાં ડાંગર મુખ્ય છે. લીંડી પણ ચાય છે. તથા વનસ્પતી પણ ઘણી પાકે છે. મુંબઈમાં મ્યુનિસિપાલ ખાતું છે તેમાં કેટલાક કમીશનરોને લોક ઠરાવે છે; જમીનપરના અને સ્ટાંપના કર વસૂલ કરવા માટે અંગ્રેજ સરકારે એક કલેક્ટર રાખેલો છે, અને વહાણેથી જે માલ આવે છે તે જીપર ઘણુ ઠરાવ્યું છે તે વસૂલ કરવા માટે કસ્ટમ કમીશનર નીમેલો છે.

મુ'બઈમાં હાઈકોર્ટ છે. મુ'બઈ શહેરના રહેવાશીઓના કલ્યાણ ચુક-
વવા તથા જીલ્લાના જડજને અને માલસ્ટ્રોનોના કામ ઉપર દેખરેખ રાખવી,
તેમની બૂલ સુધારવી અને તેઓના ઈનસાફ ઉપર અપીલ સાંભળવી
એ તેનું કામ છે, પરંતુ ન્હાના કલ્યાણ સાર સમાલકોઝકોર્ટ છે.

મુ'બઈ શહેરની ઈમારતો, ધનવાન લોકોનાં મકાન, બાગબગીચા, વગેરે
ધણી શોભાયમાન છે તે એવી રચના બાબા દલાદામાં બીજો કોઈ
કેડાણે નથી.

સમાપ્ત.

THE ALPHABET (ધિ આલફાબેટ) મુળાક્ષર.

A a		અ	F f		ફ
B b		બી	G g		ગ
C c		સી	H h		અચ
D d		ડી	I i		આઈ
E e		ઈ	J j		જ

K k	<i>K k</i>	કે	S s	<i>S s</i>	એસ
L l	<i>L l</i>	એલ	T t	<i>T t</i>	ટી
M m	<i>M m</i>	એમ	U u	<i>U u</i>	યુ
N n	<i>N n</i>	એન	V v	<i>V v</i>	વી
O o	<i>O o</i>	ઓ	W w	<i>W w</i>	ડબલ્યુ
P p	<i>P p</i>	પી	X x	<i>X x</i>	એક્સ
Q q	<i>Q q</i>	ક્યુ	Y y	<i>Y y</i>	વાઈ
R r	<i>R r</i>	આર	Z z	<i>Z z</i>	ઝેડ

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

ઉવન દ શ્રી ફાર ફાઈવ્ સિક્સ સેવન્ એઈટ નાઇન ટેન્
એક બે ત્રણ ચાર પાંચ છ સાત આઠ નવ દશ

જાહેર ખબર.

નીચે લખેલી ચોપડીએ સુરતમાં ચોક ખતર, નાગાવટ, અને ભાગા-
તળાવના બુકસેલરો; મુંબઈમાં ભૂલેશ્વર આગળ માવજી જેરામના માળામાં
ડાહ્યાભાઈ જગજીવનદાસ; કાળકાદેવી આગળ દામોદરદાસ કશ્વરદાસ
તથા શેરીઆદજી હોરમજી બુકસેલરો; પાયથોળી નંબર ૨૨ વાળા મકાન-
માં ધિ બુકસેલરો એન્ડ જેનરલ એજન્ટ્સી કંપની; વિઠ્ઠલવાડીને નાકે
કૃષ્ણજી બક્ષાલ બુકસેલર; ધામીતળાવ આગળ એચ.ચ.થા એજન્ટ્સ કરાણી
બુકસેલર; કોઠમાં જાંહંગીરજી એજન્ટ્સ કરાણી તથા શાપુરજી કરામજી
માંડણ બુકસેલરો; ભાવનગરમાં કન્યાશાળાપાસે અબદુલહુસેન આદમજી
બુકસેલર; કરાંચીમાં બૂની મારકીટપાસે મુલ્લા કમરુદ્દીન હુસેનભાઈ બુક-
સેલર; પુનામાં સદર ખતરમાં હગનલાલ ખાડીદાસ માસ્તર, પાસેથી
વેચાતી મળશે. ચોપડીઓના કમીશન વગેરેના ખંદો રાત કરવો હોય
તો મુંબઈમાં ડાહ્યાભાઈ જગજીવનદાસ અને સુરતમાં સગરામપરે મીં
નગીનદાસ પ્રકીરભાઈ કાસીદાસને પોસ્ટપેટ કાળળથી લખી જણાવવું.

૦ ૧ ૬ ગુજરાતી પેટેલી ચો-
પડીના અર્થ.

૦ ૨ ૦ ગૂં બીજના અર્થ.

૦ ૩ ૦ ગૂં ત્રીજના અર્થ.

૦ ૪ ૬ ગૂં ચોથીના અર્થ.

૦ ૫ ૦ ગૂં પાંચમીના અર્થ.

૦ ૬ ૦ ગૂં છઠીના અર્થ.

૦ ૮ ૦ ગૂં સાતમીના અર્થ.

• ૨ ૦ સુરત છલ્લાની ભૂ-
ગોળ.

૦ ૧ ૬ મુંબઈ ઇલાકાની ભૂગોળ

૦ ૩ ૦ હિંદુસ્તાની ભૂગોળ.

૨ ૦ ૦ છેલ્લી વાર્તા. (ધણી-
જ રમુજ).

૦ ૧૨ ૦ મુરખાની વાર્તા.

૦ ૮ ૦ ચતુર્સંગની વાર્તા.

૨ ૦ ૦ બદામી જમાલ પરી.
ની વાર્તા (ધણીજ રમુજ).

૦ ૬ ૬ કોલેજ સંગ્રહ.

૦ ૩ ૦ ચિત્રપોથી.

૦ ૧ ૦ કોટકની ચોપડી.

૦ ૪ ૦ આંગ્રેજી પેટેલી ચોપ-
ડીના મીનિંગ તર-
જુમાં સહિત.

૦ ૬ ૦ સેકન્ડ બુક પાર્ટ ફર્સ્ટ-
ના મીનિંગ તરજુમાં
સહિત.

૦ ૧૦ ૦ સં ૫૦ પાં ૦ સેન્તા
મીનિંગ.

૦ ૧૨ ૦ થર્ડ બુકના મીનિંગ.

જ્યાંબધ ચોપડી લેનારને ધણુંજ સારું કમીશન આપવામાં આવશે.

